бюджетное профессиональное образовательное учреждение

Вологодской области «Вологодский колледж технологии и дизайна»

УТВЕРЖДЕНО

приказом директора

БПОУ ВО «Вологодский колледж технологии и дизайна» от 31.08.2022 № 580

от 22.06.2023 № 514

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

**УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

ОГСЭ.06 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

Специальность 43.02.14 Гостиничное дело

Вологда

2023

Фонд оценочных средств составлен в соответствии с ФГОС СПО и рабочей программой учебной дисциплины

Организация-разработчик:

бюджетное профессиональное образовательное учреждение Вологодской области «Вологодский колледж технологии и дизайна»

Разработчик:

Попова Т.А. преподаватель БПОУ ВО «Вологодский колледж технологии и дизайна»

Рассмотрена и рекомендована к использованию в образовательном процессе предметной цикловой комиссией БПОУ ВО «Вологодский колледж технологии и дизайна», Протокол №1 от 31.08.2022 г., Протокол № 11 от 13.06.2023

# 1. Общие положения

Фонд оценочных средств (ФОС) предназначен для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу дисциплины ОГСЭ.06 Русский язык и культура речи.

ФОС включает контрольные материалы для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации в форме дифференцированного зачета.

Оценка качества подготовки обучающихся осуществляется в двух основных направлениях: оценка уровня освоения учебных дисциплин; оценка компетенций обучающихся.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен овладеть:

**общими компетенциями:**

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.

ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.

ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержание необходимого уровня физической подготовленности.

ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

**личностными (ЛР) результатами:**

ЛР 13. Выполняющий профессиональные навыки в гостиничном деле.

ЛР 14. Готовность обучающегося соответствовать ожиданиям работодателей; ответственный специалист, дисциплинированный, трудолюбивый, нацеленный на достижение поставленных задач, эффективно взаимодействующий с членами команды.

ЛР 16. Проявляющий сознательное отношение к непрерывному образованию как условию профессиональной и общественной деятельности.

ЛР 17. Готовый к профессиональному самосовершенствованию и труду на благо родного края, в целях развития Вологодской области.

В результате освоения дисциплины обучающийся **должен уметь:**

- осуществлять диалог по телефону в соответствии с правилами телефонного этикет;

- вести деловые переговоры и переписку с соблюдением правил деловых коммуникаций;

- строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами;

- анализировать свою речь с точки зрения её нормативности, уместности и целесообразности; устранять ошибки и недочёты в устной и письменной речи;

- соблюдать в речи этические нормы, связанные с соблюдением принципа вежливости, суть которого заключается в том, чтобы не нарушать достоинство партнера (партнеров) по общению.

- пользоваться словарями русского языка, употреблять основные выразительные средства русского литературного языка, продуцировать тексты различных жанров.

В результате освоения дисциплины обучающийся **должен знать:**

- различия между языком и речью;

* различия между языком и речью;
* социально -стилистическое расслоение современного русского языка;
* качества грамотной литературной речи;
* нормы русского литературного языка;
* специфику устной и письменной речи, правила продуцирования текстов и его основных жанров;
* значение языковых и этических норм для достижения коммуникативных задач.

Форма промежуточной аттестации освоения учебной дисциплины – дифференцированный зачет.

**2.Распределение основных показателей оценки результатов по видам аттестации**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Код и наименование элемента умений или знаний** | **Виды аттестации** | |
| *Текущий контроль* | *Промежуточная аттестация* |
| У1 строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами  У2 анализировать свою речь с точки зрения её нормативности, уместности и целесообразности;  У3 устранять ошибки и недочёты в устной и письменной речи  У4соблюдать в речи этические нормы, связанные с принципом вежливости, суть которого заключается в том, чтобы не нарушать достоинство партнера (партнеров) по общению  У5 пользоваться словарями русского языка;  У6 употреблять основные выразительные средства русского литературного языка, продуцировать тексты различных жанров З1 основные категории и понятия философии;  З1 различия между языком и речью  З2 социально-стилистическое расслоение современного русского языка,  З3 качества грамотной литературной речи, нормы русского литературного языка  З4 специфику устной и письменной речи, правила продуцирования текстов и его основных жанров  З5 значение языковых и этических норм для достижения коммуникативных задач | +  +  +  +  +  +  +  +  +  +  + | +  +  +  +  +  +  +  +  +  +  + |

Кодификатор оценочных средств

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование оценочного средства | Краткая характеристика оценочного средства | Представление оценочного средства в ФОС |
| 1 | Задания для самостоятельной работы | Средство проверки умений применять полученные знания по заранее  определенной методике для решения задач или заданий по дисциплине в целом. | Комплект заданий  для самостоятельной работы |
| 2 | Собеседование | Средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п | Вопросы по темам/разделам учебной дисциплины |
| 3 | Тест | Система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося. | Комплект тестовых заданий |
| 4 | Практическое задание | Частично регламентированное задание, имеющее нестандартное решение и позволяющее диагностировать умения, интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения. Может выполняться индивидуально или группой обучающихся. | Темы групповых и/или индивидуальных творческих заданий |
| 5 | Реферат | Продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой  краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно- исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее. | Темы рефератов |
| 6 | Доклад  Презентация | Продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской или научной темы | Темы докладов, сообщений, презентаций |

# Оценка освоения курса

Предметом оценки освоения учебной дисциплины являются общие компетенции, умения, знания.

Соотношение типов задания и критериев оценки представлено в таблице

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тип (вид) задания** | **Критерии оценки** |
| 1 | Тестирование | Таблица 1. Шкала оценки образовательных достижений |
| 2 | Практическое задание | Выполнение не менее 70% - положительная оценка |
| 3 | Индивидуальные задания | Критерии оценки индивидуальных заданий |
| 4. | Устные ответы | Таблица 3. Критерии и нормы оценки устных ответов. |

# Шкала оценки образовательных достижений (тестов)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Процент результативности (правильных ответов) | Оценка уровня подготовки | |
| балл (оценка) | вербальный аналог |
| 90 ÷ 100 | 5 | отлично |
| 89 ÷ 80 | 4 | хорошо |
| 79 ÷ 70 | 3 | удовлетворительно |
| менее 70 | 2 | неудовлетворительно |

**Критерии оценки индивидуальных заданий (рефератам, докладом, презентациям)**

**Оценка 5 ставится**, если выполнены все требования к написанию и защите индивидуальных заданий: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы.

**Оценка 4** – основные требования к индивидуальному заданию и его защите выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы.

**Оценка 3** – имеются существенные отступления от требований. В частности, тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании или при ответе на дополнительные вопросы; во время защиты отсутствует вывод.

**Оценка 2** – тема не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы.

Таблица 3

**Критерии и нормы оценки устных ответов**

|  |  |
| --- | --- |
| **«5»** | за глубокое и полное овладение содержанием учебного материала, в котором обучающиеся легко ориентируются, за умение связывать теорию с практикой, высказывать и обосновывать свои суждения. Отличная отметка предполагает грамотное, логическое изложение ответа |
| **«4»** | если обучающийся полно освоил материал, владеет понятийным аппаратом, ориентируется в изученном материале, грамотно излагает ответ, но содержание, форма ответа имеют отдельные недостатки |
| **«3»** | если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений учебного материала, но излагает его неполно, непоследовательно, допускает неточности в определении понятий, не умеет доказательно обосновывать свои суждения |
| **«2»** | если обучающийся имеет разрозненные, бессистемные знания, не умеет выделять главное и второстепенное, допускает ошибки в определении понятий, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал |

**Критерии и нормы оценки на зачете**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Процент результативности**  **(правильных ответов)** | **Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений** | |
| **балл (отметка)** | **вербальный аналог** |
| 90 ÷ 100 | 5 | отлично |
| 80 ÷ 89 | 4 | хорошо |
| 70 ÷ 79 | 3 | удовлетворительно |
| менее 70 | 2 | неудовлетворительно |

**МАТЕРИАЛЫ К ТЕКУЩЕМУ КОНТРОЛЮ**

**успеваемости по дисциплине ОГСЭ.06 Русский язык и культура речи**

1. Комплект заданий для самостоятельной работы представлен в методических рекомендациях по выполнению самостоятельной работы
2. Вопросы по темам/разделам учебной дисциплины
3. Что такое языковая норма
4. Что называется тавтологией? Как исправить эту ошибку?

3. Что такое паронимы?

4. Какие речевые ошибки встречаются при неправильном употреблении фразеологизмов?

1. Комплект тестовых заданий

**Время выполнения: 45мин.**

**Инструкция:** работа состоит из 17 заданий. Справочной литературой пользоваться запрещается. Рекомендуется выполнять задания по порядку. Если не удается на какое- то задание ответить сразу, переходите к следующему. Если останется время, вернетесь к пропущенным заданиям.

1.  В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

**Самым популярным вариантом дома в Архангельске является сруб из сосны (1) внутренняя отделка (2) которого (3) изготовлена из осины или берёзы.**

1)1                    2)2                  3)1,3              4)1,2

2.  В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

**С самого раннего возраста (1) А.Т. Твардовский впитал любовь и уважение к земле, нелёгкому труду на ней и кузнечному**делу **(2) мастером (3) которого (4) был его отец.**

1)1,3              2)2                3)3                4)2,4

3.  В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

**В «Мертвых душах» (1) Гоголь следовал принципам того критического  направления (2)   характеристику (3)   которого он дал в одной из глав поэмы.**

1)1,2             2)2                3)3                4)2,4

4. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

**Произведения Куинджи, Поленова, Саврасова, Левитана (1) каждое (2) из которых (3) вызывало огромный интерес зрителей (4) представляли различные направления в единых рамках русского реалистического пейзажа.**

1)1,3               2)1,3,4          3)2,3,4         4)1,4

5.  В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

**Иногда (1) в экспериментах используются задачи (2) логическая структура (3) которых (4) не имеет аналогов в реальной жизни.**

1)1,3               2)2                3)3                4)2.4

6. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

**Школа (1) на первом этаже (2) которой (3) разместилась выставка конкурсных работ (4) находилась на окраине города.**

1)1,4               2)2,4             3)3,4             4)1,3

7. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

**Мы давно забыли (1) что слова «секунда» и «минута» (2) западноевропейского происхождения (3) и считаем их русскими.**

1)1                    2)1,2,3           3)3                  4)1,3

8. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

**Следовало установить (1) сколько типов у того или иного сорта пшеницы (2) и выяснить (3) меняется ли их количество (4) если изменяются климатические условия**

1)1,3               2)2,3             3)1,2,3,4       4)2,3,4

9. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

**По ночам к реке подвозили лес (1) и (2) когда белый туман закутывал берега (3) все восемь рот настилали доски (4) на обломки мостов.**

1)1,3,4             2)1,4               3)2,3               4)1,2,3

10. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

**Выяснилось (1) что рукопись окончательно ещё не отредактирована (2) и что (3) пока не будет проведена дополнительная работа (4) сдавать её в типографию нельзя.**

1)1                   2)2,3              3)1,3,4          4)1,2,3,4

11. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

**Чтобы избежать неприятностей в дороге (1) проверьте электрооборудование автомобиля (2) и (3) если обнаружится неисправность (4) немедленно устраните её.**

1)1,4                2)2,4              3)3,4              4)1,3,4

12. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

**Там (1) где воздух сухой (2) и нет ветра (3) морозы переносятся легче.**

1)1,3               2)1,2,3          3)3                4)2,3

13. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

**Сестра ничего не ответила (1) и (2) чтобы отвлечься  неприятного ей разговора (3) она подошла к клетке с птицами и стала рассеянно подсыпать зерно в кормушки (4) хотя они уже были полны.**

1)1,2,4            2)1,2,3,4       3)1,3              4)2,3

14. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

**В родительском доме всё было по-прежнему (1) и (2) если Володе и казалось домашнее пространство как будто сузившимся (3) то это только оттого (4) что за годы отсутствия он очень повзрослел и вырос.**

1)1,2,3,4         2)1,3              3)1,3,4          4)2,3,4

15. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

**По календарю мы прибыли в Болдино в одно время с попом (1) но (2) если учесть разницу между новым и старым стилем (3) то дней на десять раньше (4) и в природе ещё везде парил зелёный цвет.**

1)1,2,3            2)1,2,3,4       3)1,3,4          4)1,4

16. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

**Князя в имении не ждали (1) так как никто не знал (2) приедет ли он (3) и (4) поэтому его появление стало для всех неожиданностью.**

1)1,4               2)1,2,3          3)1,2,3,4       4)2,3,4

17. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

**Серое небо низко повисло над головой (1) и (2) оттого что облака почти касались верхушек берёз (3) на земле было тихо и темно.**

1)1,2                2)2                  3)1,2,3           4)1,3

1. Темы групповых и/или индивидуальных творческих заданий представлены в методических рекомендациях по проведению практических занятий
2. Темы рефератов, докладов, сообщений, презентаций

1. Русский язык в современном мире.

2. Язык и культура.

3. Язык и речь.

4. Части речи в русском языке. Принципы распределения слов по частям речи.  
5. Роль словосочетания в построении предложения.

6.Синонимия простых предложений.

7.Синонимия сложных предложений. Использование сложных предложений в речи.

**МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ по учебной дисциплине**

**Перечень вопросов для подготовки к дифференцированному зачету**

1. Язык и речь.
2. Понятие культуры речи
3. Задача культуры речи, связь с другими предметами.
4. Понятие языковой нормы.
5. Роль языковой нормы в становлении и функционировании литературного языка.
6. Понятие речевого этикета.
7. Употребление формул речевого этикета в профессиональной деятельности.
8. Функциональные стили современного русского литературного языка.
9. Культура устной деловой речи и делового письма.
10. Языковые формулы официальных документов.
11. Виды служебных документов.
12. Понятие языковой нормы.
13. Виды норм.
14. Лексические нормы
15. Понятие ораторского искусства.
16. Ораторские приемы.
17. Понятие орфоэпической нормы.
18. Орфографические нормы
19. Соблюдение морфологических норм
20. Соблюдение синтаксических норм при построении сложных предложений
21. Соблюдение лексических норм в речи.
22. Культура речи
23. Риторика делового общения.