бюджетное профессиональное образовательное учреждение

Вологодской области «Вологодский колледж технологии и дизайна»

УТВЕРЖДЕНО

приказом директора

БПОУ ВО «Вологодский колледж технологии и дизайна»

от 31.08.2022 №580

от 22.06.2023 №514

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

**ПО УЧЕБНОЙ ПРАКТИКЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ МОДУЛЕЙ**

**ПМ.01 Предоставление современных парикмахерских услуг**

**ПМ.02 Подбор и выполнение причесок различного назначения, с учетом потребностей клиент**

**ПМ.03 Создание имиджа, разработка и выполнение художественного образа на основании заказа**

**ПМ.04 Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих (16437 Парикмахер)**

специальность

43.02.13. Технология парикмахерского искусства

Вологда

2023

Фонд оценочных средств составлен в соответствии с ФГОС по специальности 43.02.13 Технология парикмахерского искусства и программой учебной практики

Организация-разработчик: бюджетное профессиональное образовательное учреждение Вологодской области «Вологодский колледж технологии и дизайна»

Разработчик:

Коротаева Л.С., преподаватель БПОУ ВО «Вологодский колледж технологии и дизайна»

Шумилова А.С., мастер п/о БПОУ ВО «Вологодский колледж технологии и дизайна»

Ксенофонтова С.Л., мастер п/о БПОУ ВО «Вологодский колледж технологии и дизайна»

Рассмотрена и рекомендована к использованию в образовательном процессе предметной цикловой комиссией БПОУ ВО «Вологодский колледж технологии и дизайна», Протокол №1 от 31.08.2022 г., Протокол №11 от 19.06.2023

**ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

Фонд оценочных средств (ФОС) предназначен для контроля и оценки образовательных достижений, обучающихся. Программа учебной практики является частью профессиональных модулей:

ПМ.01 Предоставление современных парикмахерских услуг

ПМ.02 Подбор и выполнение причесок различного назначения, с учетом потребностей клиент

ПМ.03 Создание имиджа, разработка и выполнение художественного образа на основании заказа

ПМ.04 Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих (16437 Парикмахер),

которые, в свою очередь, являются частью ОПОП в соответствии с ФГОС по специальности 43.02.13. Технология парикмахерского искусства

ФОС включает контрольные материалы для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

Оценка качества подготовки обучающихся осуществляется в двух основных направлениях: оценка уровня освоения учебных дисциплин; оценка компетенций обучающихся.

**Общие компетенции:**

|  |  |
| --- | --- |
| ОК 01. | Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.... |
| ОК 02. | Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности. |
| ОК 03. | Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие |
| ОК 04. | Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами. |
| ОК 05. | Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста. |
| ОК 06. | Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей. |
| ОК 07. | Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях. |
| ОК 08. | Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности |
| ОК 09. | Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности |
| ОК 10. | Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языке. |
| ОК 11. | Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере |

**Профессиональные компетенци:**

ПК 1.1. Выполнять современные стрижки и укладки с учетом индивидуальных особенностей клиента.

ПК. 1.2. Выполнять окрашивание волос с использованием современных технологий.

ПК 1.3. Выполнять химическую (перманентную) завивку с использованием современных технологий.

ПК 1.4. Проводить консультации по подбору профессиональных средств для домашнего использования.

ПК 2.1. Выполнять прически различного назначения (повседневные, вечерние, для торжественных случаев) с учетом актуальных тенденций моды.

ПК 2.2. Изготовлять постижерные изделия из натуральных и искусственных волос с учетом потребностей клиента.

ПК 2.3. Выполнять сложные прически на волосах различной длины с применением украшений и постижерных изделий, с учетом потребностей клиента.

ПК 3.1. Создавать имидж клиента на основе анализа индивидуальных особенностей и его потребностей.

ПК 3.2. Разрабатывать концепцию художественного образа на основании заказа.

ПК З.3. Выполнять художественные образы на основе разработанной концепции.

ПК 3.4. Разрабатывать предложения по повышению качества обслуживания клиентов.

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен:

**уметь:**

* рационально организовывать рабочее место, соблюдать правила санитарии и гигиены, требования безопасности;
* проводить дезинфекцию и стерилизацию инструментов и расходных материалов;
* проводить санитарно-гигиеническую, бактерицидную обработку рабочего места;
* организовывать подготовительные и заключительные работы по обслуживанию клиентов;
* проводить диагностику состояния и чувствительности кожи головы и волос, выявлять потребности клиента;
* подбирать форму стрижки в соответствии с особенностями внешности клиента;
* выполнять современные стрижки и укладки волос с учетом индивидуальных особенностей клиента, моделировать на различную длину волос;
* выполнять окрашивание волос с использованием современных технологий;
* выполнять химическую (перманентную) завивку с использованием современных технологий;
* применять оборудование, приспособления, инструменты в соответствии с правилами эксплуатации и применяемыми технологиями;
* обсудить с клиентом качество выполненной услуги;
* проводить консультации по подбору профессиональных средств для домашнего использования;
* рационально организовывать рабочее место, соблюдать правила санитарии и гигиены, соблюдать требования к технике безопасности;
* проводить визуальный осмотр и диагностику состояния кожи головы и волос клиента, определить тип и структуру волос;
* выявлять потребности клиентов;
* применять стайлинговые средства для волос;
* разработать эскизы прически и сформировать образ с учетом индивидуальных особенностей клиента;
* выполнять классические прически;
* выполнять прически с накладками и шиньонами;
* осуществлять моделирование и изготовление постижерных изделий из натуральных и искусственных волос;
* выполнять сложные прически на волосах различной длины с применением украшений и постижерных изделий;
* выполнять наращивание волос, коррекция и снятие наращенных волос;
* обсудить с клиентом качество выполненной услуги;
* провести консультации по подбору профессиональных средств для домашнего использования.
* создавать имидж клиента на основе анализа индивидуальных особенностей и потребностей;
* разрабатывать и выполнять конкурсные и подиумные работы в сфере парикмахерского искусства;
* составлять экспозицию работ, оформлять профессиональный портфолио;
* рассчитывать стоимость услуг в соответствии с объемом работ.
* Выполнять все технологические процессы в целом и поэтапно;
* рационально организовывать рабочее место,
* организовывать подготовительные и заключительные работы по обслуживанию клиентов;
* выполнять текущую уборку рабочего места;
* соблюдать правила санитарии и гигиены, требования безопасности, проводить дезинфекцию и стерилизацию инструментов и расходных материалов;
* проводить диагностику состояния кожи головы и волос, выявлять потребности клиента, применять нормативную и справочную литературу;
* заполнять диагностическую карточку клиента;
* предлагать спектр имеющихся услуг клиентам;
* объяснять клиентам целесообразность рекомендуемого комплекса услуг, прогнозируя результат;
* применять материалы: шампуни, маски, средства профилактического ухода с учетом норм расходов;
* выполнять все технологические процессы в целом и поэтапно: мытье и массаж головы, профилактический уход за волосами и кожей головы;
* выполнять классические женские, мужские, детские стрижки на волосах разной длины;
* выполнять укладки феном, укладки горячим и холодным способом, при помощи бигуди и зажимов;
* выполнять окрашивание волос на основе базовых технологий;
* выполнять химическую (перманентную) завивку волос классическим методом;
* профессионально и доступно давать рекомендации по домашнему профилактическому уходу за волосами и по выполнению укладки волос в домашних условиях.

**знать:**

* санитарно-эпидемиологические нормы и требования в сфере парикмахерских услуг;
* требования охраны труда, организации и подготовки рабочего места для выполнения парикмахерских услуг;
* психологию общения и профессиональную этику;
* правила, современные формы и методы обслуживания потребителя;
* виды парикмахерских работ;
* устройство, правила эксплуатации и хранения применяемого оборудования, инструментов при выполнении парикмахерских услуг;
* анатомические особенности, пропорции и пластика головы и лица;
* структуру, состав и физические свойства волос;
* типы, виды и формы волос;
* состав и свойства профессиональных препаратов для мытья головы, для профилактического ухода за волосами, для укладки волос;
* принципы воздействия технологических процессов на кожу головы и волосы;
* способы и средства профилактического ухода за кожей головы и волос;
* технологии мытья волос и приемы массажа головы;
* направления моды и тенденции в парикмахерском искусстве;
* технологии выполнения современных стрижек волос различной длины;
* технологии выполнения современных укладок волос различными инструментами;
* технологии выполнения окрашивания волос красителями различных групп;
* классификации красителей, цветовой круг и законы колориметрии;
* технологии выполнения химической (перманентной) завивки;
* различные виды окрашивания на основе актуальных технологий;
* показатели качества продукции (услуги);
* нормы расхода препаратов и материалов на выполнении стрижки, укладки, химической (перманентной) завивки;
* правила оказания первой помощи.
* устройство, правила эксплуатации и хранения применяемого оборудования, инструментов;
* санитарно-эпидемиологические нормы и требования в сфере парикмахерских услуг;
* требования охраны труда, организации и подготовки рабочего места для выполнения парикмахерских услуг;
* психологию общения и профессиональную этику;
* правила, современные формы и методы обслуживания потребителя;
* виды парикмахерских работ;
* состав и свойства профессиональных препаратов и используемых материалов;
* анатомические особенности, пропорции и пластика головы;
* структуру, состав и физические свойства натуральных и искусственных волос;
* типы, виды и формы волос;
* направление моды в парикмахерском искусстве;
* законы композиции;
* законы колористики;
* основы моделирования и композиции причесок;
* приемы художественного моделирования причесок;
* технологии выполнения классических причесок;
* технологии выполнения причесок с накладками и шиньонами;
* технологии моделирования и изготовления постижерных изделий из натуральных и искусственных волос;
* технологии выполнения сложных причесок на волосах различной длины с применением украшений и постижерных изделий;
* технологии наращивания волос, техники коррекции и снятия наращенных волос;
* нормы времени на выполнении прически.
* тенденции моды в стилистике и технологиях парикмахерских услуг, в художественной творческой деятельности;
* принципы индивидуальной особенности и потребности потребителя, имиджа клиента;
* значение художественного образа в развитии парикмахерского искусства;
* особенности создания коллекции, подиумных и конкурсных работ;
* основные показатели и методику расчета стоимости услуг;
* Виды парикмахерских работ;
* технологии различных парикмахерских работ;
* устройство, правила эксплуатации при выполнении всех видов парикмахерских услуг и хранения применяемого оборудования, инструментов; формы и методы обслуживания потребителя;
* организация подготовки рабочего места для выполнения парикмахерских услуг;
* признаки неисправностей оборудования, инструмента;
* способы проверки функциональности оборудования, инструмента;
* санитарные нормы и правила, требования в сфере парикмахерских услуг; требования охраны труда;
* анатомические особенности головы и лица;
* структуру, состав и физические свойства волос;
* виды парикмахерских услуг;
* формы и методы обслуживания потребителя;
* состав и свойства профессиональных препаратов, применяемых при выполнении парикмахерских услуг;
* показатели качества продукции (услуги);
* технологии мытья головы, приёмы массажа головы;
* принципы воздействия технологических процессов на кожу головы и волосы;
* нормы расхода препаратов и материалов при выполнении всех видов парикмахерских услуг;
* технологии выполнения классических мужских, женских и детских стрижек на волосах разной длины;
* состав и свойства профессиональных препаратов для укладки волос;
* состав и свойства профессиональных красителей, их основные группы;
* законы колористики;
* технологии и виды окрашивания волос;
* принципы воздействия технологических процессов на кожу головы и волосы;
* нормы расхода препаратов и материалов при выполнении всех видов парикмахерских услуг;
* состав и свойства профессиональных препаратов для химической (перманентной) завивки;
* принципы воздействия технологических процессов на кожу головы и волосы;
* технологии выполнения химической (перманентной) завивки;
* нормы расхода препаратов и материалов при выполнении всех видов парикмахерских услуг;
* психология общения и профессиональная этика парикмахера.

Форма промежуточной аттестации освоения учебной дисциплины – дифференцированный зачет

**Распределение основных показателей оценки результатов**

**по видам аттестации**

**ПМ.01 Предоставление современных парикмахерских услуг**

| **Код и наименование элемента умений или знаний** | | **Виды аттестации** | |
| --- | --- | --- | --- |
| *Текущий контроль* | *Промежуточная аттестация* |
| У1: | рационально организовывать рабочее место, соблюдать правила санитарии и гигиены, требования безопасности | + | + |
| У2: | проводить дезинфекцию и стерилизацию инструментов и расходных материалов | + | + |
| У3: | проводить санитарно-гигиеническую, бактерицидную обработку рабочего места | + | + |
| У4: | организовывать подготовительные и заключительные работы по обслуживанию клиентов | + | + |
| У5: | проводить диагностику состояния и чувствительности кожи головы и волос, выявлять потребности клиента | + | + |
| У6: | подбирать форму стрижки в соответствии с особенностями внешности клиента | + | + |
| У7: | выполнять современные стрижки и укладки волос с учетом индивидуальных особенностей клиента, моделировать на различную длину волос | + | + |
| У8: | выполнять окрашивание волос с использованием современных технологий | + | + |
| У9: | выполнять химическую (перманентную) завивку с использованием современных технологий | + | + |
| У10: | применять оборудование, приспособления, инструменты в соответствии с правилами эксплуатации и применяемыми технологиями | + | + |
| У11: | обсудить с клиентом качество выполненной услуги | + | + |
| У12: | проводить консультации по подбору профессиональных средств для домашнего использования | + | + |
| З1: | санитарно-эпидемиологические нормы и требования в сфере парикмахерских услуг | + | + |
| З2: | требования охраны труда, организации и подготовки рабочего места для выполнения парикмахерских услуг | + | + |
| З3: | психологию общения и профессиональную этику | + | + |
| З4: | правила, современные формы и методы обслуживания потребителя | + | + |
| З5: | виды парикмахерских работ | + | + |
| З6: | устройство, правила эксплуатации и хранения применяемого оборудования, инструментов при выполнении парикмахерских услуг | + | + |
| З7: | анатомические особенности, пропорции и пластика головы и лица | + | + |
| З8: | структуру, состав и физические свойства волос | + | + |
| З9: | типы, виды и формы волос | + | + |
| З10: | состав и свойства профессиональных препаратов для мытья головы, для профилактического ухода за волосами, для укладки волос | + | + |
| З11: | принципы воздействия технологических процессов на кожу головы и волосы | + | + |
| З12: | способы и средства профилактического ухода за кожей головы и волос | + | + |
| З13: | технологии мытья волос и приемы массажа головы | + | + |
| З14: | направления моды и тенденции в парикмахерском искусстве | + | + |
| З15: | технологии выполнения современных стрижек волос различной длины | + | + |
| З16: | технологии выполнения современных укладок волос различными инструментами | + | + |
| З17: | технологии выполнения окрашивания волос красителями различных групп | + | + |
| З18: | классификации красителей, цветовой круг и законы колориметрии | + | + |
| З19: | технологии выполнения химической (перманентной) завивки | + | + |
| З20: | различные виды окрашивания на основе актуальных технологий | + | + |
| З21: | показатели качества продукции (услуги) | + | + |
| З22: | нормы расхода препаратов и материалов на выполнении стрижки, укладки, химической (перманентной) завивки | + | + |
| З23: | правила оказания первой помощи | + | + |

**ПМ.02 Подбор и выполнение причесок различного назначения с учетом потребностей клиента**

| **Код и наименование элемента умений или знаний** | | **Виды аттестации** | |
| --- | --- | --- | --- |
| *Текущий контроль* | *Промежуточная аттестация* |
| У1: | рационально организовывать рабочее место, соблюдать правила санитарии и гигиены, соблюдать требования к технике безопасности | + | + |
| У2: | проводить визуальный осмотр и диагностику состояния кожи головы и волос клиента, определить тип и структуру волос | + | + |
| У3: | выявлять потребности клиентов | + | + |
| У4: | применять стайлинговые средства для волос | + | + |
| У5: | разработать эскизы прически и сформировать образ с учетом индивидуальных особенностей клиента | + | + |
| У6: | выполнять классические прически | + | + |
| У7: | выполнять прически с накладками и шиньонами | + | + |
| У8: | осуществлять моделирование и изготовление постижерных изделий из натуральных и искусственных волос | + | + |
| У9: | выполнять сложные прически на волосах различной длины с применением украшений и постижерных изделий | + | + |
| У10: | выполнять наращивание волос, коррекция и снятие наращенных волос | + | + |
| У11: | обсудить с клиентом качество выполненной услуги | + | + |
| У12: | провести консультации по подбору профессиональных средств для домашнего использования | + | + |
| З1: | устройство, правила эксплуатации и хранения применяемого оборудования, инструментов | + | + |
| З2: | санитарно-эпидемиологические нормы и требования в сфере парикмахерских услуг | + | + |
| З3: | требования охраны труда, организации и подготовки рабочего места для выполнения парикмахерских услуг | + | + |
| З4: | психологию общения и профессиональную этику | + | + |
| З5: | правила, современные формы и методы обслуживания потребителя | + | + |
| З6: | виды парикмахерских работ | + | + |
| З7: | состав и свойства профессиональных препаратов и используемых материалов | + | + |
| З8: | анатомические особенности, пропорции и пластика головы | + | + |
| З9: | структуру, состав и физические свойства натуральных и искусственных волос | + | + |
| З10: | типы, виды и формы волос | + | + |
| З11: | направление моды в парикмахерском искусстве | + | + |
| З12: | законы композиции | + | + |
| З13: | законы колористики | + | + |
| З14: | основы моделирования и композиции причесок | + | + |
| З15: | приемы художественного моделирования причесок | + | + |
| З16: | технологии выполнения классических причесок | + | + |
| З17: | технологии выполнения причесок с накладками и шиньонами | + | + |
| З18: | технологии моделирования и изготовления постижерных изделий из натуральных и искусственных волос | + | + |
| З19: | технологии выполнения сложных причесок на волосах различной длины с применением украшений и постижерных изделий | + | + |
| З20: | технологии наращивания волос, техники коррекции и снятия наращенных волос | + | + |
| З21: | нормы времени на выполнении прически | + | + |

**ПМ.03 Создание имиджа, разработка и выполнение художественного образа на основании заказа**

| **Код и наименование элемента умений или знаний** | | **Виды аттестации** | |
| --- | --- | --- | --- |
| *Текущий контроль* | *Промежуточная аттестация* |
| У1: | создавать имидж клиента на основе анализа индивидуальных особенностей и потребностей | + | + |
| У2: | разрабатывать и выполнять конкурсные и подиумные работы в сфере парикмахерского искусства | + | + |
| У3: | составлять экспозицию работ, оформлять профессиональный портфолио | + | + |
| У4: | рассчитывать стоимость услуг в соответствии с объемом работ | + | + |
| З1: | тенденции моды в стилистике и технологиях парикмахерских услуг, в художественной творческой деятельности | + | + |
| З2: | принципы индивидуальной особенности и потребности потребителя, имиджа клиента | + | + |
| З3: | значение художественного образа в развитии парикмахерского искусства | + | + |
| З4: | особенности создания коллекции, подиумных и конкурсных работ | + | + |
| З5: | основные показатели и методику расчета стоимости услуг | + | + |

**ПМ.04 Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих (16437 Парикмахер)**

| **Код и наименование элемента умений или знаний** | | **Виды аттестации** | |
| --- | --- | --- | --- |
| *Текущий контроль* | *Промежуточная аттестация* |
| У1: | выполнять все технологические процессы в целом и поэтапно | + | + |
| У2: | рационально организовывать рабочее место | + | + |
| У3: | организовывать подготовительные и заключительные работы по обслуживанию клиентов | + | + |
| У4: | выполнять текущую уборку рабочего места | + | + |
| У5: | соблюдать правила санитарии и гигиены, требования безопасности, проводить дезинфекцию и стерилизацию инструментов и расходных материалов | + | + |
| У6: | проводить диагностику состояния кожи головы и волос, выявлять потребности клиента, применять нормативную и справочную литературу | + | + |
| У7: | заполнять диагностическую карточку клиента | + | + |
| У8: | предлагать спектр имеющихся услуг клиентам | + | + |
| У9: | объяснять клиентам целесообразность рекомендуемого комплекса услуг, прогнозируя результат | + | + |
| У10: | применять материалы: шампуни, маски, средства профилактического ухода с учетом норм расходов | + | + |
| У11: | выполнять все технологические процессы в целом и поэтапно: мытье и массаж головы, профилактический уход за волосами и кожей головы | + | + |
| У12: | выполнять классические женские, мужские, детские стрижки на волосах разной длины | + | + |
| У13: | выполнять укладки феном, укладки горячим и холодным способом, при помощи бигуди и зажимов | + | + |
| У14: | выполнять окрашивание волос на основе базовых технологий | + | + |
| У15: | выполнять химическую (перманентную) завивку волос классическим методом | + | + |
| У16: | профессионально и доступно давать рекомендации по домашнему профилактическому уходу за волосами и по выполнению укладки волос в домашних условиях | + | + |
| З1: | виды парикмахерских работ | + | + |
| З2: | технологии различных парикмахерских работ | + | + |
| З3: | устройство, правила эксплуатации при выполнении всех видов парикмахерских услуг и хранения применяемого оборудования, инструментов; формы и методы обслуживания потребителя | + | + |
| З4: | организация подготовки рабочего места для выполнения парикмахерских услуг | + | + |
| З5: | признаки неисправностей оборудования, инструмента | + | + |
| З6: | способы проверки функциональности оборудования, инструмента | + | + |
| З7: | санитарные нормы и правила, требования в сфере парикмахерских услуг | + | + |
| З8: | требования охраны труда | + | + |
| З9: | анатомические особенности головы и лица | + | + |
| З10: | структуру, состав и физические свойства волос | + | + |
| З11: | виды парикмахерских услуг | + | + |
| З12: | формы и методы обслуживания потребителя | + | + |
| З13: | состав и свойства профессиональных препаратов, применяемых при выполнении парикмахерских услуг | + | + |
| З14: | показатели качества продукции (услуги) | + | + |
| З15: | технологии мытья головы, приёмы массажа головы | + | + |
| З16: | принципы воздействия технологических процессов на кожу головы и волосы | + | + |
| З17: | нормы расхода препаратов и материалов при выполнении всех видов парикмахерских услуг | + | + |
| З18: | технологии выполнения классических мужских, женских и детских стрижек на волосах разной длины | + | + |
| З19: | состав и свойства профессиональных препаратов для укладки волос | + | + |
| З20: | состав и свойства профессиональных красителей, их основные группы | + | + |
| З21: | законы колористики | + | + |
| З22: | технологии и виды окрашивания волос | + | + |
| З23: | принципы воздействия технологических процессов на кожу головы и волосы | + | + |
| З24: | нормы расхода препаратов и материалов при выполнении всех видов парикмахерских услуг | + | + |
| З25: | состав и свойства профессиональных препаратов для химической (перманентной) завивки | + | + |
| З26: | принципы воздействия технологических процессов на кожу головы и волосы | + | + |
| З27: | технологии выполнения химической (перманентной) завивки | + | + |
| З28: | нормы расхода препаратов и материалов при выполнении всех видов парикмахерских услуг | + | + |
| З29: | психология общения и профессиональная этика парикмахера | + | + |

**Кодификатор оценочных средств**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Наименование оценочного средства** | | **Краткая характеристика оценочного средства** | **Представление оценочного средства в ФОС** | |
| **1** | **2** | | **3** | **4** | |
| 1 | Зачет | | Средство контроля усвоения учебного материала темам практики. | Вопросы по темам учебной практики | |
| 2 | | Рабочая тетрадь | Дидактический комплекс, предназначенный для самостоятельной работы обучающегося и позволяющий оценивать уровень усвоения им учебного материала. | | Образец рабочей тетради | |

**ОЦЕНКА ОСВОЕНИЯ КУРСА**

Предметом оценки освоения учебной практики являются общие и профессиональные компетенции, умения, знания. Соотношение типов задания и критериев оценки представлено в таблице

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тип (вид) задания** | **Критерии оценки** |
| 1 | Устные ответы | Таблица 2. Критерии и нормы оценки  устных ответов |
| 2 | Практическая работа | Выполнение не менее 80% - положительная оценка |
| 3 | Проверка конспектов, рефератов, творческих работ, презентаций | Соответствие содержания работы заявленной теме; правилам оформления работы |

**Таблица 1 - Шкала оценки образовательных достижений (тестов)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Процент результативности  (правильных ответов) | Оценка уровня подготовки | |
| балл (отметка) | вербальный аналог |
| 90 ÷ 100 | 5 | отлично |
| 89 ÷ 80 | 4 | хорошо |
| 79 ÷ 70 | 3 | удовлетворительно |
| менее 70 | 2 | неудовлетворительно |

**Критерии и нормы оценки на дифференцированном зачете**

Оценки «отлично» заслуживает обучающийся, обнаруживший всестороннее, систематическое и глубокое знание учебно-программного материала, умение свободно выполнять практическое задание, усвоивший общие и профессиональные компетенции, соответствующие ФГОС, усвоивший взаимосвязь основных понятий тем и их значение для приобретаемой специальности, проявивший творческие способности. Обучающийся освещает различные вопросы программного материала, делает содержательные выводы, демонстрирует знание специальной литературы в рамках учебного методического комплекса и дополнительных источников информации, в том числе Интернет - ресурсов.

На оценку «хорошо» оценивается ответ, если обучающийся при ответе продемонстрировал системные знания и умения по поставленным вопросам. Содержание вопроса изложил связно, грамотным языком, раскрыл последовательно суть изученного материала, демонстрируя прочность полученных знаний и умений, но при ответе были допущены незначительные ошибки, нарушалась последовательность изложения или отсутствовали некоторые несущественные элементы содержания тем.

Оценки **«**удовлетворительно» заслуживает обучающийся, обнаруживший знания основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по специальности/профессии, справляющийся с выполнением заданий, предусмотренных программой, знакомый с основной литературой, рекомендованной программой, но, у обучающегося обнаружены неточности в развернутом раскрытии понятий, терминов, определений, план ответа выстроен непоследовательно, в ответе допущены погрешности, исправленные под руководством преподавателя.

Оценка **«**неудовлетворительно» выставляется обучающемуся, если в ответе обнаружены пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, недостаточно раскрыты понятия, термины, допущены принципиальные ошибки в выполнении практических заданий. Ответ содержит ряд серьезных неточностей. Выводы поверхностны.

**МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ**

**Перечень вопросов для подготовки к дифференцированному зачету**

**ПМ.01 Предоставление современных парикмахерских услуг**

1. Выполнение мытья и массажа головы.

2. Выполнение современных классических мужские стрижки с укладкой волос феном.

4. Выполнение женской современной стрижки волос и форм с укладкой различными способами.

5. Выполнение укладки волос горячим способом различными инструментами и различными техниками с учетом индивидуальных особенностей клиента. Подбор и использование укладочных средств, которые помогут добиться желаемого результата.

6. Выполнение окрашивания волос с использованием современных технологий и тенденций моды

7. Выполнение окрашивания волос красителями различных групп с учетом индивидуальных особенностей клиента.

8. Выполнение комбинированной окраски волос с использованием быстрых техник при коррекции цвета.

9. Выполнить современную химическую завивку волос

**Перечень вопросов для подготовки к дифференцированному зачету**

**ПМ.02 Подбор и выполнение причесок различного назначения, с учетом потребностей клиент**

1. Основные требования к производственным помещениям.

2. Оборудование постижерного цеха.

3. Инструменты и приспособления постижерного производства.

4. Основное сырье и материалы.

5. Натуральные волосы.

6. Прием и хранение волоса.

7. Искусственные волосы.

8. Вспомогательные материалы.

9. Обработка натуральных волос.

10. Обработка искусственных волос.

11. Обработка вспомогательных материалов.

12. Основные требования к конструкции монтюра.

13. Методика конструирования париков.

14. Организация рабочего места постижера.

15. Организация охраны труда и техника безопасности в постижерном цехе.

16. Изготовление треса ручным и машинным способом.

17. Изготовление проборов.

18. Тамбуровка волос.

19. Уход за постижерными изделиями.

20. Технологический процесс изготовления украшений из волос.

**Перечень вопросов для подготовки к дифференцированному зачету**

**ПМ.03 Создание имиджа, разработка и выполнение художественного образа на основании заказа**

1. Оценка соответствия, декларирование соответствия, сертификация
2. Задачи, объекты и субъекты подтверждения соответствия.
3. Формы подтверждения соответствия
4. Оценка соответствия, декларирование соответствия, сертификация
5. Задачи, объекты и субъекты подтверждения соответствия.
6. Формы подтверждения соответствия.
7. Предмет и сущность менеджмента на современном уровне. Направления менеджмента
8. Задачи менеджмента.
9. Эффективность менеджмента. Основные подходы менеджмента
10. Современные направления менеджмента
11. Внутренняя и внешняя среда организации
12. Функции менеджмента и их специфика в индустрии красоты. Структура планирования. Принципы планирования. Стратегическое и текущее планирование деятельности организации.
13. Миссия организации. Цели организации. Виды организационных структур и их влияние на эффективность деятельности в организации. Разновидности организационных структур
14. Классификация коммуникаций.
15. Межличностные коммуникации и возможные причины, препятствующие их эффективному проведению.
16. Современные технологии управления организацией.
17. Эффективное руководство.
18. Цели ценообразования.
19. Классификация подходов к ценообразованию. Процедура назначения цены.
20. Соотношение цена / качество
21. Основные стратегии ценообразования, условия их применения.
22. Реакции предприятия на изменение цен конкурентов.
23. Составление прейскуранта на услуги парикмахерских.
24. Система развития стилей.
25. Особенности развития стиля и моды.
26. Художественная система моделирования причесок и стрижек;
27. Факторы формирования стиля и моды.
28. Тенденции моды в стилистике и технологиях парикмахерских услуг, в художественной творческой деятельности;
29. Принципы индивидуальной особенности и потребности потребителя, имиджа клиента;
30. Художественная система – выбор типажа, стилевая направленность, одежда, прическа, макияж.

**Перечень вопросов для подготовки к дифференцированному зачету**

**ПМ 04. Выполнение работ по профессии Парикмахер**

1. Выполнение мытья и массажа головы.

2. Выполнение классических мужские стрижки с укладкой волос феном.

4. Выполнение женсокй стрижки волос и форм с укладкой различными способами.

5. Выполнение укладки волос горячим способом различными инструментами и различными техниками. Подбор и использование укладочных средств, которые помогут добиться желаемого результата.

6. Выполнение окраски профессиональными блондирующими препаратами, правила нанесения при первичном и повторном блондировании.

7. Выполнение индивидуальной техники окрашивания волос на основе материалов современных профессиональных журналов.

8. Выполнение химической завивки классическим способом