бюджетное профессиональное образовательное учреждение

Вологодской области «Вологодский колледж технологии и дизайна

УТВЕРЖДЕНО

приказом директора

БПОУ ВО «Вологодский колледж технологии и дизайна» от 31.08.2021 №528

от 31.08.2022 № 580

от 22.06.2023 № 514

**ПРОГРАММА**

**Государственной итоговой аттестации выпускников**

БПОУ ВО «Вологодский колледж технологии и дизайна

по специальность

**43.02.12 Технология эстетических услуг**

Вологда

2023

Программа государственной итоговой аттестации выпускников среднего профессионального образования по специальности 43.02.12 Технология эстетических услуг рассмотрена и одобрена на заседании цикловой методической комиссии

Программа государственной итоговой аттестации выпускников среднего профессионального образования по 43.02.12 Технология эстетических услуг рассмотрена и рекомендована к утверждению на заседании Педагогического совета БПОУ ВО «Вологодский колледж технологии и дизайна»

**СОДЕРЖАНИЕ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. | ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА ………………………………………….. | 4 |
|  |  |  |
| 2. | ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ …………………………………………………………….. | 6 |
|  |  |  |
| 3. | СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ …………………………………………………………….. | 8 |
|  |  |  |
| 4. | УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ ……………………………………………... | 14 |
|  |  |  |
| 5. | ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ПРОГРАММЫ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ – ПРОГРАММЫ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА ……………………………………………………………………… | 18 |
|  |  |  |
|  | ПРИЛОЖЕНИЯ ……………………………………………………………. | 23 |

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА
   1. Программа государственной итоговой аттестации выпускников БПОУ ВО «Вологодский колледж технологии дизайна» по специальности 43.02.12 Технология эстетических услуг (далее - Программа ГИА, колледж) определяет правила организации и проведения  государственной итоговой аттестации (далее - ГИА), требования к выпускной квалификационной работе, к критериям оценки знаний и практических навыков выпускников.
   2. Программа ГИА разработана на основании:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- приказа Минпросвещения России от 08 ноября 2021 г. № 800 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»;

- приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 9 декабря 2016 г. № 1560 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 43.02.12 Технология эстетических услуг»;

- Распоряжение Министерства просвещения Российской Федерации от 1 апреля 2019 г. № Р-42 «Об утверждении методических рекомендаций о проведении аттестации с использованием механизма демонстрационного экзамена»;

- Приказ союза «Агентство развития профессиональных сообществ и рабочих кадров «Молодые профессионалы» от 31 января 2019 г. № 31.01.2019-1 «Об утверждении Методики организации и проведения демонстрационного экзамена по стандартам (в действующей редакции);

- Приказ союза «Агентство развития профессиональных сообществ и рабочих кадров «Молодые профессионалы» от 28 февраля 2020 г. № 28.02.2020-1 «Об утверждении перечня компетенций ВСР»;

- Оценочные материалы для Демонстрационного экзамена по стандартам Россия по компетенции № 30 Эстетическая косметология, утвержденные Рабочей группой по вопросам разработки оценочных материалов в 2021 году для проведения Демонстрационного экзамена по стандартам конкурса «Профессионалы» в России по образовательным программам среднего профессионального образования (протокол от 10.12.2021 г. № Пр-10.12.2021-1);

- Положения о порядке проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования в бюджетном профессиональном образовательном учреждении «Вологодский колледж технологии и дизайна».

1.3. Программа ГИА утверждается после ее обсуждения на заседании педагогического совета колледжа с участием председателя государственной экзаменационной комиссии и доводится до сведения обучающихся не позднее, чем за шесть месяцев до начала ГИА.

1.4. Государственная итоговая аттестация выпускников не может быть заменена оценкой уровня их подготовки на основе результатов текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

1.5. К ГИА допускается обучающиеся, не имеющие академической задолженности и в полном объеме выполнившие учебный план или индивидуальный учебный план по осваиваемой образовательной программе среднего профессионального образования.

1.6. Для выпускников из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья ГИА проводится с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья (далее - индивидуальные особенности).

1.7. При проведении ГИА обеспечивается соблюдение следующих общих требований:

- проведение в одной аудитории совместно с выпускниками, не имеющими ограниченных возможностей здоровья, если это не создает трудностей для выпускников;

- присутствие в аудитории ассистента, оказывающего выпускникам необходимую техническую помощь с учетом их индивидуальных особенностей (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с членами государственной экзаменационной комиссии):

- пользование необходимыми выпускникам техническими средствами с учетом их индивидуальных особенностей;

- обеспечение возможности беспрепятственного доступа выпускников в аудитории, туалетные и другие помещения, а также их пребывания в указанных помещениях.

1.8. Дополнительно обеспечивается соблюдение следующих требований в зависимости от категорий выпускников с ограниченными возможностями здоровья:

а) для слепых:

- задания для выполнения, а также инструкция о порядке ГИА оформляются рельефно-точечным шрифтом Брайля или в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением для слепых, или зачитываются ассистентом;

- письменные задания выполняются на бумаге рельефно-точечным шрифтом Брайля или на компьютере со специализированным программным обеспечением для слепых, или надиктовываются ассистенту;

- выпускникам для выполнения задания при необходимости предоставляется комплект письменных принадлежностей и бумага для письма рельефно-точечным шрифтом Брайля, компьютер со специализированным программным обеспечением для слепых;

б) для слабовидящих:

- обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;

- при необходимости предоставляется увеличивающее устройство;

- задания для выполнения, а также инструкция о порядке проведения ГИА оформляются увеличенным шрифтом;

в) для глухих и слабослышащих с тяжелыми нарушениями речи:

- обеспечивается наличие звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования, при необходимости предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;

- по желанию выпускника возможно проведение ГИА в письменной форме;

д) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата (с тяжелыми нарушениями двигательных функций верхних конечностей или отсутствием верхних конечностей):

- письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или надиктовываются ассистенту;

- по желанию выпускника возможно проведение ГИА в устной форме.

Выпускники или родители (законные представители) несовершеннолетних выпускников не позднее, чем за 3 месяца до начала ГИА, подают письменное заявление о необходимости создания для них специальных условий.

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ
   1. О**бласть применения программы ГИА**

Программа ГИА является частью образовательной программы среднего профессионального образования по специальности 43.02.12 Технология эстетических услуг в части оценки освоенности основных видов деятельности, общих (ОК) и профессиональных (ПК) компетенций:

|  |  |
| --- | --- |
| Код | Наименование видов деятельности, компетенций в соответствии  с ФГОС СПО по специальности |
|  | **Общие компетенции** |
| ОК 01. | Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам |
| ОК 02. | Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности |
| ОК 0З. | Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие |
| ОК 04. | Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами |
| ОК 05. | Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста |
| ОК 06. | Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей |
| ОК 07. | Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях |
| ОК 08. | Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности |
| ОК 09. | Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности |
| ОК 10. | Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках |
| ОК 11. | Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере |
|  | **Основные виды деятельности** |
| 1 | Санитарно-гигиеническая подготовка зоны обслуживания для предоставления эстетических услуг |
| 2 | Выполнение комплекса косметических услуг по уходу за кожей лица, шеи и зоны декольте |
| 3 | Выполнение комплекса косметических услуг по уходу за телом |
| 4 | Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих |
|  | **Профессиональные компетенции** |
| ПК 1.1. | Подготавливать рабочее место, инструменты и оборудование в соответствии с требованиями санитарных правил и норм. |
| ПК 1.2. | Проводить тестирование кожи, строения тела клиента с целью определения требуемого комплекса эстетических услуг |
| ПК 1.3 | Согласовывать с клиентом комплекс эстетических услуг по результатам тестирования с учетом его пожеланий |
| ПК 2.1 | Выполнять различные косметические процедуры по уходу за кожей лица, шеи и зоны декольте с использованием современных технологий. |
| ПК 2.2 | Выполнять различные виды косметического массажа лица, шеи и зоны декольте с учетом пожеланий клиента |
| ПК 2.3 | Выполнять окраску бровей и ресниц, осуществлять моделирование бровей |
| ПК.2.4 | Консультировать клиентов по домашнему профилактическому уходу за кожей лица, шеи и зоны декольте |
| ПК 3.1. | Выполнять различные виды косметических процедур по уходу за телом с использованием современных технологий. |
| ПК 3.2. | Выполнять различные виды косметического массажа тела либо его отдельных частей с учетом пожеланий клиента |
| ПК 3.3. | Проводить эстетическую коррекцию волосяного покрова тела либо его отдельных частей различными способами |
| Пк.3.4. | Консультировать клиентов по домашнему профилактическому уходу за телом |

**2.2. Цель и задачи ГИА**

Цель ГИА - установление соответствия уровня освоенности компетенций, обеспечивающих соответствующую квалификацию и уровень образования выпускников, требованиям ФГОС СПО по специальности 43.02.12 Технология эстетических услуг.

Задачи:

- проверить сформированность у выпускников общих и профессиональных компетенций, предусмотренных ФГОС СПО по специальности, готовность к самостоятельной профессиональной деятельности;

- установить соответствие знаний и практических навыков выпускников современным требованиям рынка труда, квалификационным требованиям конкретных работодателей.

**2.3. Форма ГИА**

Формой ГИА по специальности 43.02.12 Технология эстетических услуг является защита выпускной квалификационной работы (дипломной работы). Демонстрационный экзамен включается в выпускную квалификационную работу (далее - ВКР).

ВКР направлена на систематизацию и закрепление знаний выпускника по специальности, а также определение уровня готовности выпускника к самостоятельной профессиональной деятельности и предполагает самостоятельную подготовку (написание) выпускником проекта (работы), демонстрирующего уровень знаний выпускника в рамках выбранной темы, а также сформированность его профессиональных умений и навыков.

Демонстрационный экзамен направлен на определение уровня освоения выпускником материала, предусмотренного образовательной программой, и степени сформированности профессиональных умений и навыков путём проведения независимой экспертной оценки выполненных выпускником практических заданий в условиях реальных или смоделированных производственных процессов.

**3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ**

**ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ**

3.1. Структура ГИА

В соответствии с ФГОС СПО по специальности 43.02.12 Технология эстетических услуг в учебном плане на ГИА отводится 216 академических часов, из них:

- на выполнение ВКР: 144 часа (4 недели);

- на защиту ВКР, включая демонстрационный экзамен: 72 часа (2 недели).

Для проведения защиты ВКР, включая демонстрационный экзамен, создается Государственная экзаменационная комиссия (далее - ГЭК), в состав которой входят: председатель, заместитель председателя, члены и секретарь комиссии, экспертная группа в количестве 4 человек из числа лиц, приглашенных из сторонник организаций и обладающих профессиональными знаниями, навыками и опытом в сфере, соответствующей специальности 43.02.12 Технология эстетических услуг (далее - экспертная группа, эксперты).

Экспертную группу возглавляет главный эксперт, назначаемый из числа экспертов Агентства, включенных в состав ГЭК. Главный эксперт организует и контролирует деятельность возглавляемой экспертной группы, обеспечивает соблюдение всех требований к проведению демонстрационного экзамена и не участвует в оценивании результатов ГИА.

Эксперты Агентства, оценивающих выполнение заданий демонстрационного экзамена, - это педагогические работники других профессиональных образовательных организаций, представители работодателей, имеющие свидетельство на право участия в оценке демонстрационного экзамена по стандартам Ворлдскиллс Россия, в количестве 3 человек.

Члены ГЭК, не входящие в состав экспертной группы, наблюдают за ходом проведения демонстрационного экзамена и вправе сообщать главному эксперту о выявленных фактах нарушения порядка проведения ГИА

Председатель ГЭК утверждается приказом Департаментом образования Вологодской области, заместитель председателя, члены и секретарь ГЭК, состав экспертной группы - приказом директора колледжа.

Основные функции ГЭК:

- комплексная оценка уровня освоения образовательной программы СПО и соответствия результатов её освоения требованиям ФГОС СПО по специальности;

- принятие решения о присвоении квалификации и выдаче диплома о среднем профессиональном образовании;

- разработка рекомендаций по совершенствованию подготовки выпускников по специальности и процедуры ГИА.

**3.2. Содержание ГИА**

**3.2.1. Выпускная квалификационная работа**

Темы ВКР определяются колледжем, при этом соблюдается их соответствие содержанию одного или нескольких профессиональных модулей, входящих в образовательную программу среднего профессионального образования.

Темы ВКР обсуждаются на заседании профильной предметной цикловой комиссии с целью определения их соответствия современным требованиям в области профессиональной деятельности выпускников.

Обучающимся предоставляется право выбора темы выпускной квалификационной работы, а также возможность предложить свою тему с обязательным обоснованием целесообразности ее разработки для практического применения.

Определен перечень примерных тем ВКР по специальности 43.02.12 Технология эстетических услуг:

1. Технологическая разработка и описание эстетико-технологического процессов: поверхностные химические пилинги в антивозрастных программах/ с учетом разного типа кожи лица
2. Технологическая разработка и описание эстетико-технологического процесса салонного ухода при различных видах пигментаций в средней возрастной группе
3. Технологическая разработка и описание эстетико-технологического процессов: программа по уходу за комбинированной кожей, осложнённой куперозом, с использованием профессиональной косметики
4. Технологическая разработка и описание эстетико-технологического процесса салонного ухода за жирным типом кожи с различными воспалительными элементы
5. Технологическая разработка и описание эстетико-технологического процесса салонного ухода за увядающей кожей с применением аппаратных методик
6. Разработка и описание технологического процесса салонного ухода за жирным типом кожи с акне
7. Технологическая разработка и описание эстетико-технологического процесса омолаживающей программы с использованием косметической продукции компании ARAVIA
8. Варианты оформления бровей в рамках выполнения сложного коммерческого макияжа
9. Технологическая разработка и описание эстетико-технологического процесса салонного ухода выполнения коррекции волосяного покрова различных частей тела и лица различными способами в соответствии со стандартами WоrldSkills Russia
10. Технологическая разработка и описание эстетико-технологического процесса Anti-age терапии
11. Технологическая разработка и описание эстетико-технологического процесса выполнения комплекса услуг с применением косметических масок
12. Основные процедуры подготовки кожи к выполнению макияжа
13. Варианты проведения процедуры демакияжа при выполнении макияжей клиентам с различными типами кожи
14. Технологическая разработка и описание эстетико-технологического процесса комплексной программы по снижению веса на организм
15. Технологическая разработка и описание эстетико-технологического процесса коррекции форм тела у женщин при целлюлите и ожирении
16. Технологическая разработка и описание эстетико-технологического процесса выполнения медового массажа и его влияние на подкожно-жировую клетчатку
17. Технологическая разработка и описание эстетико-технологического процесса SPA-ухода за кожей тела с применением стоун-терапии
18. Технологическая разработка и описание эстетико-технологического процесса выполнения комплекса услуг по проведению свадебного маникюра с использованием требований стандартов WоrldSkills Russia
19. Разработка и описание технологического процесса ухода за ногтями, имеющими эстетические проблемы.

Закрепление тем ВКР, назначение руководителей и консультантов осуществляется приказом директора колледжа.

ВКР должна иметь следующие структурные элементы:

- Титульный лист

- Содержание

- Введение

- Основную часть (теоретическую и практическую главы)

- Заключение

- Список используемых источников

- Приложения.

Объем ВКР составляет 30-50 страниц, включая титульный лист, исключая приложения.

Требования к содержанию каждой части ВКР содержатся в Методических рекомендациях по выполнению и защите выпускной квалификационной работы по специальности 43.02.12 Технология эстетических услуг, требования к оформлению – в Методических рекомендациях по оформлению контрольной работы, реферата, индивидуального проекта, курсовой работы (проекта), выпускной квалификационной работы для обучающихся всех специальностей и профессий.

Подписанная автором работа предоставляется руководителю ВКР вместе с заданием и графиком выполнения. Руководитель готовит отзыв на ВКР, подписывает ее, и работа направляется на рецензию.

Отзыв руководителя ВКР содержит заключение:

- об актуальности темы работы;

- о соответствии содержания работы ее теме;

- о логической последовательности изложения всех частей работы;

- о самостоятельность при работе над ВКР;

- о практической значимости ВКР;

- о применении современного программного обеспечения, компьютерных технологий в работе;

- о качестве оформления работы (общий уровень грамотности, стиль изложения, качество иллюстраций, соответствие требованиям стандартов);

- об объеме и качестве выполнения табличного и графического материала, его соответствии теме работы и стандартам;

- об объеме списка использованной литературы, наличии современных изданий, оформлении в соответствии с требованиями стандарта;

- замечания, рекомендации;

- оценка ВКР.

В рецензии дается субъективная оценка выполненной работы и заключение соответствия требованиям ФГОС СПО по специальности 43.02.12 Технология эстетических услуг, обоснование оценки ВКР.

Отзыв и рецензия печатаются на листах формата А4. Подпись рецензента заверяется печатью организации.

После рецензирования ВКР внесение в нее дополнений и изменений не разрешается.

При неудовлетворительной оценке ВКР руководителем работы или рецензентом обучающийся не допускается к защите.

Решение о допуске обучающегося к защите ВКР принимается на педагогическом совете и фиксируется приказом директора колледжа.

График защиты ВКР устанавливается колледжем по согласованию с председателями ГЭК, оформляется приказом директора колледжа и доводится до всех членов комиссий и выпускников не позднее, чем за две недели до защиты.

Защита ВКР проводится на открытых заседаниях ГЭК с участием не менее двух третей ее состава. Процедура защиты ВКР устанавливается председателем ГЭК по согласованию с членами комиссии и включает:

1. - выступление обучающегося (10-15 минут);
2. - озвучивание отзыва руководителя ВКР и рецензии;
3. - ответы обучающегося на вопросы членов ГЭК, на замечания руководителя ВКР и рецензента;
4. - оценка работы членами ГЭК.

Возможно выступление руководителя ВКР, а также рецензента, если он присутствует на заседании ГЭК.

Защита ВКР сопровождается презентацией, которая должна содержать:

- цель, задачи, предмет, объект исследования;

- обобщенные результаты исследования;

- таблицы, схемы, графики, иллюстрирующие доклад обучающегося.

Презентация выполняется в программе Power Point и содержать не менее 12 слайдов.

Решение ГЭК принимается на закрытом заседании простым большинством голосов членов комиссии. При равном числе голосов голос председателя ГЭК является решающим. Заседания ГЭК протоколируются. В протоколе записываются: итоговая оценка ВКР, присуждение квалификации и особые мнения членов ГЭК. Протоколы подписываются председателем ГЭК, всеми членами и секретарём комиссии.

По завершении ГИА ГЭК принимает решение о присвоении выпускникам соответствующей квалификации «специалист в области прикладной эстетики» по специальности 43.02.12 Технология эстетических услуг и выдаче диплома о среднем профессиональном образовании. Решение ГЭК подтверждается приказом директора колледжа.

**3.2.2. Демонстрационный экзамен**

Демонстрационный экзамен проводится с использованием единых оценочных материалов, включающих в себя конкретные комплекты оценочной документации, варианты заданий и критерии оценивания, разрабатываемые Агентством.

Комплект оценочной документации – комплекс требований для проведения демонстрационного экзамена по компетенции, включающий перечень оборудования и оснащения, план застройки площадки, требования к составу экспертных групп, а также инструкцию по технике безопасности образцы заданий.

Задание демонстрационного экзамена – комплексное практическое задание, моделирующее профессиональную деятельность и выполняемое в реальном времени.

Для демонстрационного экзамена по специальности 43.02.12 Технология эстетических услуг из Оценочных материалов для Демонстрационного экзамена по стандартам Ворлдскиллс Россия по компетенции № 30 Эстетическая косметология выбран комплект оценочной документации 1.2-2022-2024 (КОД 1.2-2022-2024). Паспорт представлен в приложении А.

Демонстрационный экзамен проводится в Центре проведения демонстрационного экзамена на базе БПОУ ВО «Вологодский колледж технологии и дизайна» по адресу: г. Вологда, ул. Герцена, д. 53.

В день проведения демонстрационного экзамена в центре проведения экзамена присутствуют:

- руководитель (уполномоченный представитель) организации, на базе которой организован ЦПДЭ;

- не менее одного члена ГЭК, не считая членов экспертной группы;

- члены экспертной группы;

- главный эксперт;

- представители организаций-партнеров (по согласованию с колледжем);

- выпускники;

- технический эксперт;

- представитель образовательной организации, ответственный за сопровождение выпускников к ЦПДЭ (при необходимости);

- тьютор (ассистент), оказывающий необходимую помощь выпускнику из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов, инвалидов.

В случае отсутствия в день проведения демонстрационного экзамена в центре проведения экзамена лиц, указанных в настоящем пункте, решение о проведении демонстрационного экзамена принимается главным экспертом, о чём главным экспертом вносится соответствующая запись в протокол проведения демонстрационного экзамена.

Допуск выпускников в центр проведения экзамена осуществляется главным экспертом на основании документов, удостоверяющих личность.

Выпускникам, не прошедшим ГИА по уважительной причине, в том числе не явившимся для прохождения ГИА по уважительной причине (далее - выпускники, не прошедшие ГИА по уважительной причине), предоставляется возможность пройти ГИА без отчисления из образовательной организации.

Выпускники, не прошедшие ГИА по неуважительной причине, в том числе не явившиеся для прохождения ГИА без уважительных причин (далее - выпускники, не прошедшие ГИА по неуважительной причине) и выпускники, получившие на ГИА неудовлетворительные результаты, могут быть допущены образовательной организацией для повторного участия в ГИА не более двух раз.

Дополнительные заседания ГЭК организуются в установленные образовательной организацией сроки, но не позднее четырех месяцев после подачи заявления выпускником, не прошедшим ГИА по уважительной причине.

Выпускники, не прошедшие ГИА по неуважительной причине, и выпускники, получившие на ГИА неудовлетворительные результаты, отчисляются из образовательной организации и проходят ГИА не ранее чем через шесть месяцев после прохождения ГИА впервые.

Для прохождения ГИА выпускники, не прошедшие ГИА по неуважительной причине, и выпускники, получившие на ГИА неудовлетворительные результаты, восстанавливаются в образовательной организации на период времени, установленный образовательной организацией самостоятельно, но не менее предусмотренного календарным учебным графиком для прохождения ГИА соответствующей образовательной программы среднего профессионального образования.

**4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ**

**4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению выполнения и защиты ВКР**

Реализация программы ГИА при выполнении ВКР предполагает наличие кабинета для самостоятельной работы обучающихся. Оборудование кабинета:

 АРМ для руководителя ВКР, консультанта (компьютер, принтер);

 АРМ для обучающегося (компьютер, принтер);

 лицензионное программное обеспечение;

 график проведения консультаций по ВКР;

 график поэтапного выполнения ВКР;

 комплект учебно-методической документации.

Для защиты ВКР отводится специально подготовленный кабинет. Оснащение кабинета:

- рабочее место для членов ГЭК;

- ноутбук/компьютер, мультимедийный проектор, экран/ТВ-панель/интерактивная доска;

- лицензионное программное обеспечение.

**4.2. Требования к материально-техническому обеспечению демонстрационного экзамена**

Соответствуют требованиям инфраструктурного листа для очной формы проведения демонстрационного экзамена по компетенции № 30 Эстетическая косметология:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование | | Технические характеристики |
|  | НА 1-ГО УЧАСТНИКА (ПЛОЩАДКА) | | |
|  | **Оборудование, инструменты и мебель** | | |
| 1 | Кушетка косметологическая | | Кушетка многофункциональная Альфа-05 Размеры (В\*Ш\*В): 750\*600\*1800 мм Ширина кресла с подлокотниками: 760 мм Каркас: металлический, с защитным покрытием белого цветв. Обивка: качественный износоустойчивый поролон, обшит экокожей Дополнительные элементы: подушка-подголовник. мягкие подлокотники, вырез для лица Регулирование выоты: хромированный гидроподъемник Регулирование положения спинки: пневматический механизм Регулирование подножки: механика.С регулируемой высотой и изменением угла наклона спинки и секции для ног |
| 2 | Стул косметический | | Стул косметический Ромб хром (цвет белый). Материал: экокожа, хромированная сталь. Размер (ШхВхГ): 44x26x35 см Минимальная высота 71 см  Максимальная высота 86 см Функции: Регулировка высоты сиденья, на колесиках |
| 3 | Столик косметический трехъярусный на колесах | | Столик косметический для профессионального использования с тремя полками, на колесах. Полки изготовлены из высококачественного ламинированного экологичного МДФ. Покрытие – качественная ПВХ пленка, приклеивание которой происходит на вакуумном прессе (отсутствие кромок исключает попадание влаги и размокание материала). Все полки имеют одинаковые размеры: 470\*340 мм, расстояние между полками: 260 мм. |
| 4 | Стул для клиента | | Стул для клиента Ромб дерево. Материал: экокожа, ножки - дерево. Цвет белый. Размер (ШхВхГ): 46x81x52 см |
| 5 | Урна для мусора | | Пластиковая офисная (цельная без перфорации) |
| 6 | Лампа УФ | | Лампа для моделирования ногтей Sun 1 UV/LED гибридная.48 W |
| 7 | Стерилизатор термический | | Стерилизатор термический (сухожаровый шкаф) ГП-10 МО. Объем рабочей камеры 10 литров. Задаваемые температурные режимы: минимальное значениие показателя 50°С, максимальное значение показателя 200 °С.  Камера из коррозионностойкого металла. Количество полок (стандартное/максимальное): 2 (4). Время нагрева до 180 градусов: до 35 мин. |
| 8 | Дарсонваль | | Профессиональный аппарат для дарсонвализации Карат ДЕ-212 (в комплекте 4 насадки) Импульсное рабочее напряжение прибора в пределах (от 2 до 15 кВ); частота 110 (+-25) кГЦ |
| 9 | Корзина для использованного белья | | Материал изготовления: полипропиленматериал: пластик Объем - 60 л, для белья, с крышкой, ручки для переноски |
| 10 | Кусачки для кутикулы | | Кусачки SilverStar КСС 22 для вросшего ногтя 10 мм. Материал: сталь. |
| 11 | Шабер | | Шабер SilverStar AT 961. Маленькая вогнутая лопатка, маленький топорик. |
| 12 | Пилка | | Пилка-основа металлическая овальная, сменные абразивные файлы 240 грит (для натурального ногтя). |
| 13 | Баф | | БафFoxy короткий 100/180. Для полировки и шлифовки ногтевой пластины. |
| 14 | Аппарат для маникюра | | Аппарат (ультракомпактный аппарат) для маникюра и педикюра Strong 793 Скорость - до 35 000 об/мин Мощность - 64 Вт |
| 15 | Фрезы | | Алмазная фреза "Пламя" с острым кончиком. |
| 16 | Пинцет | | Пинцеткосой Silver Star AT 862. Материал: нержавеющая сталь. |
| 17 | Корзина для использованного белья | | Материал изготовления: полипропиленматериал: пластик Объем - 60 л, для белья, с крышкой, ручки для переноски |
| 18 | Ванночка для маникюра | | Ванночка для маникюра белая, материал пластик. |
| 19 | Картриджи для МФУ | | По типу устройства |
| 20 | USB флэшка | | На 8 Мб |
| 21 | Циркуль | | Циркуль для бровей (Леонардо). Материал: хирургическая сталь |
| 22 | Флипчарт/доска магнитно-маркерная | | Размер изделия: 700x1000 мм Доска магнитно-маркерная |
| 23 | Воскооплав | | Воскоплав TNL ProfessionalWax 100. С регулятором температуры. Материал: металл, аллюминий (емкость). Максимальная температура нагрева 100 °C, минимальная температура нагрева 35 °C. |
|  | НА 1-ГО ЭКСПЕРТА (ПЛОЩАДКА) | | |
|  | **Оборудование, инструменты и мебель** | | |
| 1 | Ноутбук - тип 1 | | Ноутбук HP 470 G7, Процессор IntelCore i7-10510U, Windows 10 Pro, ОП 16 Гб, интергрированная фронтальная камера |
| 2 | МФУ | | Многофункциональное устройство (МФУ) лазерное HP LaserJetPro MFP M426dw, ч/б, A4, 38 стр/мин, 1200x1200 dpi. НАГРУЗКА (В МЕСЯЦ, ФОРМАТ A4) До 80 000 страниц, функции: Печать, копирование, сканирование. |
| 3 | Стол - тип 3 | | Ученическая парта, либо стол |
| 4 | Стул - тип 1 | | Ученический |
|  | ОБЩАЯ ИНФРАСТРУКТУРА ПЛОЩАДКИ | | |
|  | **Оборудование, мебель** | | |
| 1 | Стул | Стул ученический | |
| 2 | Стерилизатор термический | Стерилизатор термический (сухожаровый шкаф) ГП-10 МО. Объем рабочей камеры 10 литров. Задаваемые температурные режимы: минимальное значениие показателя 50°С, максимальное значение показателя 200 °С.  Камера из коррозионностойкого металла. Количество полок (стандартное/максимальное): 2 (4). Время нагрева:до 180 градусов: до 35 мин. | |
| 3 | Нагреватель полотенец УФ | Нагреватель для полотенец Okiro RTD23-черный. Рабочая температура нагрева для полотенец 75° С. Встроенная ультрафиолетовая лампа. С 2-мя полками. | |
| 4 | Стол | Ученическая парта | |
|  | КОМНАТА УЧАСТНИКОВ | | |
|  | **Оборудование, мебель, канцелярия и т.п.** | | |
| 1 | Стол | Размеры (В\*Ш\*Г) 75\*99\*40 см | |
| 2 | Стул | Стул на металлической опоре, со спинкой Размеры (ДхШхВ): 36x40x92 см | |
| 3 | Кронштейн для одежды | на 5 мест | |
| 4 | Индивидуальные ячейки | Металлический шкаф с ячейками для хранения пакетов личных вещей (на 12 ячеек) Замки почтовые | |
| 5 | Огнетушитель углекислотный ОУ-1 или аналог | Огнетушитель МИГ ОП-5(з) АВСЕ В качестве огнетушащего вещества используется порошок. Или аналог | |
|  | КОМНАТА ЭКСПЕРТОВ | | |
|  | **Оборудование, мебель** | | |
| 1 | Огнетушитель углекислотный-ОУ1 или аналог | Огнетушитель углекислотный ОУ-1 - универсальный переносной огнетушитель. Масса заряда огнетушащего вещества - 1 кг. Ранг по модельным очагам: 13В, С, Е (до 1000В) или аналог | |
| 2 | Чайник электрический | Мощность 2000-2400 Вт Напряжение 220-240 В, 50 Гц Комплектация: чайник, подставка под чайник | |
| 3 | Освещение | 1 люкс=1 люмену на 1 кв.м. (не менее20 кв.м) | |
| 4 | Стол письменный | Парта ученическая | |
| 5 | Стул | Стул ученический | |
| 6 | Индивидуальные ячейки | Металлический шкаф с ячейками для хранения пакетов личных вещей (на 12 ячеек) Замки почтовые | |
| 7 | Кронштейн для одежды | Замена на напольную вешалку | |
|  | КОМНАТА ГЛАВНОГО ЭКСПЕРТА | | |
|  | **Оборудование, мебель** | | |
| 1 | Ноутбук | Ноутбук HP 470 G7, Процессор IntelCore i7-10510U, Windows 10 Pro, ОП 16 Гб, интергрированная фронтальная камер | |
| 2 | МФУ | Многофункциональное устройство (МФУ) лазерное HP LaserJetPro MFP M426dw, ч/б, A4, 38 стр/мин, 1200x1200 dpi. НАГРУЗКА (В МЕСЯЦ, ФОРМАТ A4) До 80 000 страниц, функции: Печать, копирование, сканирование | |
| 3 | ОгнетушительМИГ ОП-5(з) АВСЕ или аналог | Огнетушитель МИГ ОП-5(з) АВСЕ В качестве огнетушащего вещества используется порошок. Или аналог | |
| 4 | Освещение | 1 люкс=1 люмену на 1 кв.м. (не менее20 кв.м) | |
| 5 | Аптечка | Приказ Минздрава 169н | |
| 6 | Стол | Ширина: 1400 Глубина: 750 Высота: 760 | |
| 7 | Стул | Офисный | |
| 8 | Индивидуальные ячейки | Металлический шкаф с ячейками для хранения пакетов личных вещей  Замки почтовые | |
| 9 | Кронштейн для одежды | Замена на напольную вешалку | |
|  | СКЛАД | | |
| 1 | Стул складной | На усмотрение организатора | |
| 2 | Стеллаж | На усмотрение организатора | |
| 3 | Огнетушитель углекислотный МИГ ОП-5(з) или аналог | На усмотрение организатора | |
| 5 | Совок | На усмотрение организатора | |
| 6 | Бак для отходов | На усмотрение организатора | |
|  | Швабра | На усмотрение организатора | |

**4.3. Информационно-методическое обеспечение ГИА**

1. Федеральные законы и нормативные документы, указанные в разделе 1.2 настоящей программы ГИА

2. ФГОС СПО по специальности 43.02.12 Технология эстетических услуг

3. Программа ГИА выпускников по специальности 43.02.12 Технология эстетических услуг

4. Фонд оценочных средств ГИА

5. Аттестат об аккредитации площадки в качестве центра проведения демонстрационного экзамена

6. Акт готовности / неготовности проведения демонстрационного экзамена

7. Протокол о распределении обязанностей между членами экспертной группы

8. Протокол об ознакомлении экспертов с правилами техники безопасности и охраны труда

9. Протокол об ознакомлении участников (обучающихся) демонстрационного экзамена с правилами техники безопасности и охраны труда

10. Протокол о распределения рабочих мест и ознакомления участников с документаций, оборудованием и рабочими местами

11. Протокол об ознакомлении участников (обучающихся) демонстрационного экзамена с заданием и оценочными материалами

12. Протокол учета времени и нештатных ситуаций (при необходимости)

13. Рукописные ведомости из GIS

14. Заблокированные м выгруженные из GIS ведомости

15. Выгруженный из GIS итоговый протокол

**4.4. Кадровое обеспечение ГИА**

Требования к квалификации педагогических работников, обеспечивающих руководство выполнением ВКР: наличие высшего образования, соответствующего профилю специальности 43.02.12 Технология эстетических услуг.

Требование к квалификации работников профильных организаций (предприятий), обеспечивающих руководство выполнением ВКР: наличие высшего или среднего профессионального образования и опыта практической деятельности в сфере, соответствующей профилю специальности 43.02.12 Технология эстетических услуг.

Требование к квалификации членов ГЭК от организации (предприятия): наличие среднего профессионального или высшего образования и опыта практической деятельности в сфере, соответствующей профилю специальности 43.02.12 Технология эстетических услуг.

Требования к квалификации педагогических работников профессиональных образовательных организаций, участвующих в проведении демонстрационного экзамена: наличие среднего профессионального или высшего образования, соответствующего профилю специальности 43.02.12 Технология эстетических услуг.

Требование к квалификации работников профильных организаций (предприятий), участвующих в проведении демонстрационного экзамена: наличие среднего профессионального или высшего образования и наличие опыта практической деятельности в сфере, соответствующей профилю специальности 43.02.12 Технология эстетических услуг.

**5. ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ - ПРОГРАММЫ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА**

В ходе ГИА оцениваются освоенные выпускниками общие и профессиональные компетенции, утвержденные ФГОС СПО специальности 43.02.12 Технология эстетических услуг (раздел 2.1 настоящей Программы ГИА) и стандартом компетенции Ворлдскиллс Россия № 30 Эстетическая косметология.

Результаты проведения ГИА оцениваются одной из отметок: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

**5.1. Оценка ВКР**

При оценке выполнения ВКР руководитель использует следующие критерии и показатели:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Критерии | Показатели | | | |
| Оценки | | | |
| «2» | «3» | «4» | «5» |
| Сформированность ОК | Не сформированы | Сформированы | | |
| Актуальность | Актуальность исследования  не обоснована  Не ясны цель и задачи работы, либо они есть, но не соответствуют содержанию | Актуальность либо не  сформулирована, либо  сформулирована в общих чертах, проблема не выявлена и не аргументирована  Нечетко сформулированы цель,  задачи, предмет, объект и методы исследования | Обоснована актуальность исследования в целом, а не собственно темы.  Сформулированы цель, задачи, предмет, объект исследования.  Тема работы сформулирована  точно, отражает основные аспекты изучаемой темы | Актуальность проблемы  исследования обоснована анализом ее современного состояния.  Сформулированы цель, задачи,  предмет, объект и методы исследования |
| Логичность изложения | Тема и содержание работы не согласованы | Тема и содержание работы во многом не согласованы  Некоторые части работы не связаны с ее целью и задачами | Содержание связано с темой работы  Присутствует логика изложения | Содержание работы связано с темой  Тема сформулирована конкретно, отражает направленность работы.  В каждой части работы есть собственные аргументы , выводы |
| Сроки выполнения | Работа сдана с опозданием (более 3-х дней задержки) | Работа сдана с опозданием (более 3-х дней задержки) | Работа сдана в срок либо с  опозданием в 2-3 дня | Работа сдана с соблюдением всех сроков |
| Самостоятельность | Большая часть работы  списана из одного  источника, либо  заимствована из сети  Интернет. Авторский  текст отсутствует.  Руководитель не может отследить процесс  написания работы, отсутствуют черновики, конспекты | Самостоятельные выводы либо  отсутствуют, либо присутствуют только формально.  Автор недостаточно хорошо  ориентируется в тематике, путается в изложении содержания.  Большие фрагменты работы (более двух абзацев) переписаны из источников | После каждой главы, параграфа автор работы делает выводы, но они расплывчаты, иногда не  связаны с содержанием  параграфа, главы  Обучающийся не всегда обоснованно и конкретно выражает свое мнение по поводу основных аспектов содержания работы | После каждой главы, параграфа  обучающийся делает  самостоятельные выводы, четко, обоснованно и конкретно выражает свое мнение по поводу основных аспектов содержания  работы, свободно ориентируется в терминологии |
| Оформление  работы | Много нарушений правил  оформления и низкая  культура ссылок | Есть отклонения и несоответствия предъявляемым требованиям | Есть некоторые недочеты в  оформлении работы, ссылок | Соблюдены все правила  оформления работы |
| Работа с источниками | Изучено менее 5 источников  Обучающийся не ориентируется в теме, не может назвать и кратко изложить содержание используемых источников | Изучено менее 10 источников. Обучающийся слабо ориентируется в теме, путается в содержании используемых источников | Изучено более 10 источников. Обучающийся ориентируется в тематике, может перечислить и кратко изложить содержание используемых источников | Количество источников более 20. Все они использованы в работе.  Обучающийся легко ориентируется в теме, может перечислить и кратко изложить содержание  используемых источников |

При оценке защиты ВКР члены ГЭК используют следующие критерии:

Оценка **«отлично»** ставится за ВКР, которая имеет практическую значимость, носит исследовательский характер, содержит грамотно и логично изложенную теоретическую часть, необходимые выводами и обоснованные предложения. При защите обучающийся демонстрирует глубокое знание вопросов темы, свободно оперирует данными исследования, вносит обоснованные предложения по улучшению структуры и порядка работы предприятий/организации, совершенствованию нормативной базы, владеет современными методами исследования. Во время выступления использует электронную презентацию ВКР, легко отвечает на вопросы. ВКР имеет положительный отзыв руководителя и рецензента. Оценка за демонстрационный экзамен «отлично» или «хорошо».

Оценка **«хорошо»** ставится за ВКР, которая имеет исследовательский характер, грамотно изложенную теоретическую часть, последовательное изложение материала с соответствующими выводами, однако с не вполне обоснованными предложениями. При защите обучающийся демонстрирует знание вопросов темы, оперирует данными исследования, вносит предложения по улучшению структуры и порядка работы предприятий/организаций, совершенствованию нормативной базы. Во время выступления использует электронную презентацию ВКР, иногда затрудняется при ответе на некоторые вопросы. ВКР имеет положительный отзыв руководителя и рецензента. Оценка за демонстрационный экзамен «хорошо» или «удовлетворительно».

Оценка **«удовлетворительно»** ставится за ВКР, которая имеет исследовательский характер. Теоретическая часть базируется на практическом материале, но анализ выполнен поверхностно, материал изложен непоследовательно. Представлены необоснованные предложения. При защите работы обучающийся проявляет неуверенность, демонстрирует слабое знание вопросов темы, не дает полных, аргументированных ответов на заданные вопросы. В отзывах руководителя и рецензента имеются замечания по содержанию работы и методике анализа. Оценка за демонстрационный экзамен «удовлетворительно».

**Оценка «неудовлетворительно»** выставляется за ВКР, которая не содержит исследования, не имеет теоретической новизны и практической значимости. В работе отсутствуют выводы, либо они носят декларативный характер. При защите работы обучающийся затрудняется отвечать на поставленные вопросы, при ответе допускает существенные ошибки. В отзывах руководителя и рецензента имеются серьезные замечания по содержанию и оформлению работы. Оценка за демонстрационный экзамен «неудовлетворительно».

* 1. **Оценка демонстрационного экзамена**

Процедура оценивания результатов выполнения заданий демонстрационного экзамена осуществляется членами экспертной группы по 100-балльной системе в соответствии с требованиями комплекта оценочной документации КОД 1.2-2022-2024 для демонстрационного экзамена по стандартам Ворлдскиллс Россия по компетенции № 30 Эстетическая косметология (приложение А).

Схема выставления оценки соответствует процентным показателям в WSSS. Сводная ведомость оценок, генерируемая CIS, включает перечень критериев оценки.

Количество баллов, назначаемых по каждому критерию, рассчитывается CIS. Каждый критерий оценки разделяется на один или более субкритериев.

Общее максимально возможное количество баллов за задания по всем критериям оценки составляет 24,00 и принимается за 100%.

Перевод полученного количества баллов в оценку осуществляется членами ГЭК в соответствии с рекомендуемой схемой перевода результатов демонстрационного экзамена из стобалльной шкалы в пятибалльную (приложение А).

Баллы выставляются в протоколе проведения демонстрационного экзамена, который подписывается каждым членом экспертной группы и утверждается главным экспертом после завершения экзамена для экзаменационной группы.

При выставлении баллов присутствует член ГЭК, не входящий в экспертную группу, присутствие других лиц запрещено.

Подписанный членами экспертной группы и утвержденный главным экспертом протокол проведения демонстрационного экзамена далее передается в ГЭК для выставления оценок по итогам ГИА. Оригинал протокола передается на хранение в образовательную организацию в составе архивных документов.

Результаты победителей и призеров чемпионатов профессионального мастерства «Молодые профессионалы» засчитываются в качестве оценки «отлично» за демонстрационный экзамен в рамках проведения ГИА.

В случае досрочного завершения ГИА выпускником по независящим от него причинам результаты ГИА оцениваются по фактически выполненной работе, или по заявлению такого выпускника ГЭК принимается решение об аннулировании результатов ГИА, а такой выпускник признается ГЭК не прошедшим ГИА по уважительной причине.

Решения ГЭК принимаются на закрытых заседаниях простым большинством голосов членов ГЭК, участвующих в заседании, при обязательном присутствии председателя комиссии или его заместителя. При равном числе голосов голос председательствующего на заседании ГЭК является решающим.

Решение ГЭК оформляется протоколом, который подписывается председателем ГЭК, в случае его отсутствия заместителем ГЭК и секретарем ГЭК и хранится в архиве образовательной организации.

Результаты ГИА объявляются в тот же день после оформления в установленном порядке протоколов заседания ГЭК.

Приложение А

ПАСПОРТ

комплекта оценочной документации КОД 1.2-2022-2024

1. Описание

Комплект оценочной документации (КОД) разработан в целях организации и проведения демонстрационного экзамена по стандартам Ворлдскиллс Россия. В данном разделе указаны основные характеристики КОД, которые используются при планировании, проведении и оценке результатов демонстрационного экзамена образовательными организациями, ЦПДЭ.

Таблица 1 - Паспорт комплекта оценочной документации (КОД)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Наименование | Информация о КОД |
| 1 | Номер компетенции | 30 |
| 2 | Название компетенции | Эстетическая косметология |
| 3 | КОД является однодневным или двухдневным: | Однодневный |
| 4 | Номер КОД | КОД 1.2 |
| 4.1 | Год(ы) действия КОД | 2022-2024 (3 года) |
| 5 | Уровень ДЭ | ФГОС СПО |
| 6 | Общее максимально возможное количество баллов задания по всем критериям оценки | 24,00 |
| 7 | Длительность выполнения экзаменационного задания данного КОД | 4:30:00 |
| 8 | КОД разработан на основе | ФНЧ Молодые профессионалы 2021 |
| 9 | КОД подходит для проведения демонстрационного экзамена в качестве процедуры Независимой оценки квалификации (НОК) | НЕТ |
| 10 | Вид аттестации, для которой подходит данный КОД | ГИА, Промежуточная |
| 11 | Формат проведения ДЭ | X |
| 11.1 | КОД разработан для проведения ДЭ в очном формате, (участники и эксперты находятся в ЦПДЭ) | Да |
| 11.2 | КОД разработан для проведения ДЭ в дистанционном формате, (участники и эксперты работают удаленно) | Не предусмотрено |
| 11.3 | КОД разработан для проведения ДЭ в распределенном формате, (детализация в п.11.3.1) | Не предусмотрено |
| 11.3.1 | Формат работы в распределенном формате | Не предусмотрено |
| 12 | Форма участия (индивидуальная, парная, групповая) | Индивидуальная |
| 12.1 | Количество человек в группе, (т.е. задание ДЭ выполняется индивидуально или в группе/ команде из нескольких экзаменуемых) | 1,00 |
| 12.2 | Организация работы при невозможности разбить экзаменуемых на указанное в п. 12.1 количество человек в группе |  |
| 13 | Минимальное количество линейных экспертов, участвующих в оценке демонстрационного экзамена по компетенции | 3,00 |
| 14 | Автоматизированная оценка результатов заданий | Автоматизация неприменима |
| 14.1 | Что автоматизировано: заполняется при выборе вариантов в п.16: возможна частичная или полная автоматизация |  |

1. Перечень знаний, умений, навыков в соответствии со Спецификацией стандарта

Перечень знаний, умений, навыков в соответствии со Спецификацией стандарта, (WorldSkillsStandardsSpecifications, WSSS), проверяемый в рамках комплекта оценочной документации (таблица 2).

Таблица 2 – WSSS

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Номер раздела WSSS | Наименование раздела WSSS | Содержание раздела WSSS: Специалист должен знать | Важность раздела WSSS (%) |
| 1 | Организация работы и менеджмент | Исполнитель услуги должен знать и понимать:  стандарты, законы, отраслевые правила и нормы санитарии и гигиены,  техники безопасности, сохранения здоровья и охраны труда, регламентирующие работы по оказанию косметических, визажных, маникюрных и педикюрных услуг (далее, услуг);  требования по защите персональных данных клиентов;  требования по ведению документации, сопровождающей обслуживание клиентов;  правила эксплуатации, обслуживания и безопасного хранения инструментов, оборудования и аппаратов для косметических процедур;  технику безопасности при работе с аппаратурой и инструментами; правила безопасного использования и хранения косметических продуктов;  принципы тайм-менеджмента при планировании и оказании услуг; коммерчески приемлемое время различных типовых процедур и услуг;  правила эргономики и принципы биомеханики при оказании услуг;  принципы экологической безопасности, сохранения окружающей среды при оказании услуг;  принципы бережливого производства при оказании услуг.  Исполнитель услуги должен уметь:  применять стандарты, законы, нормы и правила, относящиеся к эстетической косметологии;  создавать и поддерживать безопасную, гигиеничную рабочую среду при оказании услуг;  соблюдать технику безопасности при работе с колющими и режущими предметами (не закалывать специальную одежду булавками, иголками; не держать в карманах специальной одежды острые, хрупкие и бьющиеся предметы; аккуратно перемещаться с колюще-режущими предметами; не браться руками за лезвия и острые детали инструментов);  подготавливать зону обслуживания в соответствии с санитарно­-гигиеническими требованиями;  проводить санитарную обработку рабочих поверхностей;  рационально и эстетично организовывать рабочее пространство и рабочий процесс в соответствии с принципами бережливого производства (готовить и располагать материалы, инструменты и оборудование, косметику и расходные материалы;  устойчиво и в удобном порядке размещать все принадлежности, чтобы ими можно было легко и безопасно пользоваться без лишних движений во время работы;  рационализировать свои действия так, чтобы процедуры проходили без задержек и помех);  использовать инструменты, материалы, косметические продукты бережливо и рационально; | 3,50 |
|  |  | использовать шпатели, мисочки, палитры для извлечения косметики из фабричных упаковок и смешивания перед нанесением на кожу;  точить косметические карандаши перед применением; использовать одноразовые щеточки для туши, пуховки на руку во избежание контакта рук с кожей в процессе нанесения макияжа;  размещать и перемещать клиента так, чтобы обеспечить его безопасность;  соблюдать правила эргономики и принципы биомеханики при оказании услуг в положении сидя и стоя: правильно располагать свое тело, выполнять свои движения рук, ног, корпуса, головы с максимальной  эффективностью и с минимальной нагрузкой;  правильно перемещаться и менять положение тела в ходе выполнения процедур:  выполнять процедуры с возможным повреждением целостности кожных покровов и контакта с агрессивными средами (маникюр, педикюр; коррекция бровей пинцетом; депиляция, мануальная чистка;  дезинфекция;  окрашивание бровей и ресниц) в перчатках;  отделять чистый (не использованный) инструмент от грязного (использованного);  использовать стерильные инструменты; соблюдать правила использования и обработки инструментов во время и после процедур;  проводить санитарную обработку рук в начале, в процессе и в конце выполнения процедур;  соблюдать технику безопасности при выполнении аппаратных процедур;  поддерживать порядок на рабочем месте во время процедур (закрывать флаконы и тюбики с косметикой, аккуратно класть инструменты и косметику, выбрасывать отходы, аккуратно и эстетично складывать белье,  пледы, ставить предметы на одно и то же место);  соблюдать правила перемещения в помещении (пользоваться только установленными проходами;  не сталкиваться с другими людьми на площадке, не задевать углы мебели, не бегать и не скользить по полу;  не вставать резко; не садиться на подлокотники кресел, передвижные столики, кушетки, непрочную мебель, случайные предметы; не задевать провода);  убирать рабочее место и зону вокруг него;  утилизировать отходы, в том числе загрязненные биологическими жидкостям, в соответствии с требованиями санитарных норм;  оказывать услуги за коммерчески приемлемое время;  составлять планы проведения процедур;  выполнять процедуры с соблюдением требований экологии |  |
| 2 | Профессиональная коммуникация | Исполнитель услуги должен знать и понимать:  профессиональную этику;  профессиональный этикет; (дресс-код, речевой и поведенческий этикет);  методы самопрезентации;  методы управления эмоциональным состоянием; поддержания физической формы;  методы установления и поддержания контакта; выстраивания эффективных и стабильных взаимоотношений с клиентами;  психологические ограничения и причины, по которым косметолог не может выполнять процедуры либо должен проводить их с осторожностью (фобии, предубеждения, недоверие продукту или методу); | 2 |
|  |  | эмоциональные и физиологические реакции клиента на различные процедуры и психологические приемы реагирования на них и управления ими;  методы заботы о клиенте с учетом потребностей клиента при проведении процедур;  формы и стили общения с клиентами с учетом национальных традиций,  разных культур, возраста, ожиданий и предпочтений; распространенные типы конфликтов и способы их самостоятельного разрешения.  Исполнитель услуги должен уметь:  соблюдать правила профессионального этикета:  профессиональный дресс-код (чистая отглаженная униформа;  брюки не должны касаться пола, белье должно быть в цвет униформы и не должно просвечиваться; носки в цвет брюк, специализированная обувь с закрытым носком и пяткой, отсутствие ювелирных украшений; допускается использование часов; часы должны быть пришиты или надежно прикреплены к униформе в зоне нагрудного кармана);  требования к прическе (гладкая прическа, волосы убраны от лица и с плеч, собраны в узел, волосы не должны касаться плеч -- «конский хвост» запрещается; волосы хорошо зафиксированы лаком; допускается использование аксессуаров для прически; аксессуары должны быть надежно закреплены);  требования к макияжу и маникюру, парфюмерии (обязателен дневной макияж, допускается наращивать ресницы; обязателен аккуратный маникюр, ногти короткие, без лака и иных покрытий либо покрытые прозрачной базой или гель лаком; отсутствие запахов тела и запаха изо рта; запрещается использование во время работы жевательной резинки, леденцов);  речевой и поведенческий профессиональный этикет (улыбаться клиенту, здороваться, представляться, обращаться к клиенту по имени, встречать и провожать клиента, проводить приветственную и заключительную беседу, давать клиенту инструкции во время выполнения процедуры); проявлять уважение к клиентам;  учитывать культурные особенности и подстраиваться под потребности и вкусы клиента;  заботиться о комфорте клиента (размещать клиента с удобством; использовать валики, подушечки, плед; помогать клиенту размещаться, переворачиваться, подниматься с кушетки);  поддерживать правильную физическую дистанцию с клиентом (без необходимости не касаться клиента, не облокачиваться и не опираться на клиента, не касаться его своим телом, не ставить и не класть на клиента или на кушетку посторонние предметы: косметическую посуду, флаконы с косметикой, инструменты, диагностические карты, ручки и карандаши);  защищать одежду клиента; бережно и аккуратно обращаться с процедурной одеждой клиента;  защищать волосы клиента (повязкой-фиксатором, шапочкой, полотенцем), оставляя слуховой проход приоткрытым;  проявлять деликатность, заботиться о соблюдении достоинства клиента (правильно переодевать и укрывать клиента, защищать одежду клиента, заботиться о том, чтобы присутствующим на площадке и зрителям не были видны белье и открытые области груди, ягодиц, верхней части бедра, стопы);  выяснять ожидания и требования клиента в ходе консультации;  слушать клиента и задавать вопросы для выяснения его пожеланий;  поддерживать позитивный контакт с клиентом на протяжении всей процедуры;  интересоваться у клиента самочувствием, ощущениями в ходе процедур; |  |
|  |  | обращать внимание на вербальные и невербальные реакции клиента в ходе процедур, выяснять их причину и адекватно на них реагировать;  закрывать глаза ватными дисками при проведении диагностики под лампой-лупой, вапоризации, во время экспозиции косметических масок с целью повышения комфорта клиента;  учитывать психологические особенности клиентов при проведении болезненных процедур, аппаратных процедур, пластифицирующих масок, которые закрывают область век и губ. владеть антистрессовыми и отвлекающими приемами при проведении болезненных процедур;  выполнять сопутствующие процедуры во время экспозиции масок и обертываний (массаж кистей рук, массаж головы, дренажные приемы) для повышения комфорта клиента и завоевания его лояльности;  определять и понимать проблемы клиента и уметь эффективно разрешать их;  интересоваться самочувствием и впечатлениями клиента по завершении процедур;  давать клиенту рекомендации по завершении процедур;  по завершении СПА-процедур предлагать клиенту дополнительный сервис (напитки);  сопровождать клиента после процедуры. |  |
| 3 | Анатомо- физиологические основы косметических услуг | Исполнитель услуги должен знать и понимать: основы анатомии, физиологии, гистологии кожи; типы кожи, характеристики различных типов кожи; общие признаки косметических недостатков и кожных заболеваний;  особенности и признаки аллергических реакций кожи; возрастные особенности кожи;  особенности анатомии и физиологии волос; типы волос; анатомию, физиологию ногтей;  болезни и косметические недостатки ногтей; формы лица, глаз и губ; формы кистей, стоп и ногтей;  противопоказания и ограничения для выполнения косметических услуг по уходу за лицом, телом, ногтями и волосами;  воздействие очищающих процедур на состав гидролипидной мантии, рН, микробиом кожи, эпидермальный барьер, кератинизацию, сальные и потовые железы, текстуру и цвет кожи;  анатомо-физиологические основы массажа, лица, шеи, декольте, тела, кистей рук, стоп; особенности мышечной, нервной, кровеносной, костной систем человека;  воздействие массажных приемов на функции кожи, сосуды и мышцы;  важность соблюдения направлений движения рук по коже при выполнении процедур;  классические пропорции черт лица и линии гармонии;  правила применения законов колористики при выполнении макияжа и коррекции цвета и текстуры кожи;  правила применения законов композиции при декорировании внешности и коррекции формы лица и его деталей;  правила коррекции форм ногтей с учетом формы ногтей, кистей, стоп;  правила косметической коррекции формы лица и его деталей, формы и цвета ногтей, бровей, ресниц с учетом объективных индивидуальных особенностей и пожеланий клиента необходимость учета индивидуальной чувствительности и реакций клиента на различные виды воздействий препаратами и аппаратами.  Исполнитель услуги должен уметь:  проводить визуальный и физический осмотр лица, тела, кистей, стоп, ногтей; мануальные тесты и измерения;  определять тип и состояние кожи; жировой ткани, мышц, сосудов;  заполнять диагностическую и процедурную карту;  консультировать клиента по вопросам выбора косметических процедур и продуктов;  выявлять в ходе консультации показания и противопоказания для применения косметических продуктов, потенциальные риски, связанные с их применением; | 2 |
|  |  | проводить аллергические пробы, тесты на температурную чувствительность и определение болевого порога;  незамедлительно принимать необходимые меры при возникновении аллергических реакций;  определять вид мануальных и аппаратных процедур в  соответствии с состоянием кожи, возрастными особенностями;  обосновывать выбор аппаратных процедур и режим работы с учетом  состояния кожи, мышц, жировой ткани, сосудов; объяснять клиенту целесообразность и эффекты рекомендованных мануальных и аппаратных методов ухода за кожей;  объяснять клиенту механизм действия различных мануальных и аппаратных процедур на функции, текстуру, цвет кожи, состояние мышц, жировой ткани, сосуды;  выполнять процедуры с учетом линий Лангера, анатомического строения тела, лимфотока;  выполнять мануальный и аппаратный массаж с учетом анатомии лица и тела;  адаптировать набор приемов, интенсивность воздействия, темп, длительность массажа к состоянию кожи, жировой ткани, сосудов; потребностям и индивидуальным реакциям клиента на процедуру; фиксировать, не растягивать кожу при механических воздействиях на нее (коррекция бровей, нанесение масок, выполнение массажный приемов, удаление нежелательных волос, уз - чистка, вакуумная чистка);  замечать побочные эффекты в ходе процедуры;  своевременно и правильно реагировать на опасные ситуации;  определять и учитывать направление роста волос при удалении нежелательных волос, коррекции бровей;  определять тип и состояние кожи в зоне оказания услуги по уходу за бровями, ресницами, ногтями, определять показания и противопоказания для их выполнения;  определять, измерять и обсуждать с клиентом форму, цвет бровей, ресниц; ногтей;  определять вид ухода за ногтями, бровями, ресницами в соответствии с их состоянием, природной формой и цветом;  объяснить клиенту целесообразность, механизм действия и эффекты рекомендованного метода ухода за ногтями, бровями, ресницами;  выполнять маникюр, педикюр и дизайн ногтей с учетом индивидуальных особенностей и состояния кожи рук и ног, ногтей;  подбирать и корректировать форму ногтей;  подбирать цветовую гамму макияжа с учетом цветотипа клиента;  выполнять моделирование и цвето-коррекцию формы и черт лица;  выполнять макияж с учетом линий гармонии;  при выполнении макияжа учитывать тип лица и форму деталей лица клиента; выдерживать пропорции, не искажать черты лица. |  |
| 4 | Мануальные технологии косметических процедур | Исполнитель услуги должен знать и понимать:  виды, назначение, состав, действие на кожу и придатки кожи  (волосы, ногти) профессиональных косметических продуктов;  алгоритм выбора формы/вида продукта (тоник, молочко, гель, эмульсия, паста, лак, маска, масло, краска, порошок, клей) в зависимости от вида услуги;  отраслевые нормы расхода материалов (косметика, белье, аксессуары);  способы нанесения и удаления косметического средства в зависимости от вида услуги: руками, кистями, ватными дисками, ватными палочками, салфетками, поролоновыми спонжами; салфетками и полотенцами; приемы нанесения и удаления косметических средств;  инструменты, аппараты и материалы для нанесения и удаления косметических средств;  последовательность нанесения и удаления косметических средств в уходеза кожей лица и тела;  особенности, связанные с нанесением и удалением косметических средств вокруг глаз, губ, ноздрей;  особенности нанесения на кожу растворителей, красителей, лаков, эфирных масел, декоративных покрытий;  особенности приготовления, нанесения и удаления косметических кремов и масок: гелевых, эмульсионных, пленочных, грязевых, пластифицирующих, альгинатных, гипсовых, тканевых, комбинированных; обертываний: эмульсионных, грязевых, альгинатных, бандажных;  последовательность нанесения косметических средств при выполнении макияжа; покрытии и декорировании ногтей;  последовательность и особенности нанесения и удаления косметических средств при удалении волос на лице и теле;  особенности атравматической чистки (скрабирование, гоммаж, солевой, энзимный, ферментативный пилинг, пилинг с АНА-кислотами), при оказании различных косметических процедур (уход за лицом, спа-уход за телом, маникюр, педикюр); механизм их действия, эффекты;  методы экстракции комедонов (механическая чистка), механизм действия, эффекты;  различные техники и схемы массажа лица, шеи, декольте; головы; тела; кистей и стоп;  массажные приемы: поглаживание, растирание, разминание, вибрация, ударные приемы, фиксация; особенности их выполнения, последовательность применения и чередования в различных видах косметического массажа кожи лица и (или) шеи, зоны декольте, головы; тела или его отдельных частей;  приемы массажа с использованием различных приспособлений и инструментов (камни, травяные мешочки и иные приспособления);  способы изменения формы и цвета ногтей, бровей и ресниц с целью коррекции косметических недостатков клиента и создания определенного имиджа;  последовательность манипуляций при выполнении процедур по уходу за придатками кожи (ногти, брови, ресницы);  особенности приготовления, нанесения и фиксации средств для изменения формы и цвета ногтей, бровей и ресниц;  особенности действия на кожу и слизистые ткани обесцвечивающих составов, красителей, лаков, растворителей;  особенности временного удаления волос с помощью теплого и горячего воска, сахарной пасты, пинцета;  зависимость визуальных эффектов при выполнении макияжа от состава, текстуры и цвета декоративной косметики;  виды вспомогательного оборудования и инструментов(нагреватели полотенец, нагреватели камней, лампы для | 8,40 |
|  |  | сушки декоративный покрытий ногтей, фрезы для маникюра и педикюра, фены для сушки клея, стерилизаторы инструментов);  технологическое время выполнения отдельных этапов процедур  (экспозиция пилингов, масок, обертываний; составов для изменения  формы и цвета бровей; массаж).  шаблоны составления технологических карт мануальных и комбинированных процедур.  Исполнитель услуги должен уметь:  следовать инструкциям и протоколам производителей профессиональнойкосметики и инструментов;  соблюдать при выполнении процедур нормы расхода материалов (косметика, белье, аксессуары) в соответствии с технологией;  гигиенично и безопасно наносить, и удалять основные виды косметических средств: тоники, сыворотки, гели, эмульсии, пасты, пудры, лаки, масла, краски, клеи, маски, обертывания;  использовать вспомогательные материалы и инструменты: косметические кисти, аэрографы, щеточки, шпатели, ватные диски, ватные палочки, салфетки, поролоновые спонжи, компрессы при нанесении и удалении косметических средств;  выполнять обертывания с использованием пленки, фольги, бандажей;  выполнять демакияж, скрабирование, пилинг, гоммаж, мануальную чистку (экстракцию комедонов) с минимальным травмированием кожи;  удалять комедоны, применяя различные техники;  комбинировать методы мануального очищения кожи;  соблюдать последовательность манипуляций, при выполнении очищающих процедур;  выполнять классический и экспресс-массаж лица, шеи и декольте; общий и сегментарный классический шведский, лимфодренажный, моделирующий, аромамассаж, стоун массаж; массаж головы, массаж кистей и стоп; массаж с применением различных приспособлений;  использовать не менее 5 видов приемов массажа лица, шеи, зоны декольте, тела, кистей рук и стоп; головы, тела.  выполнять массаж с применением различных массажных средств;  выполнять массаж ритмично и непрерывно;  сохранять контакт с кожей в течение всей процедуры массажа;  выполнять различные виды наращивания ресниц (ленточное, поресничное, объемное) по технологии, (наращивать ресницы посекционно, параллельно на обоих глазах; закреплять ресницы на расстоянии не более 1 мм от ресничного края, не перекрещивать ресницы, наращивать не менее 60 ресниц на каждый глаз; приклеивать искусственные ресницы так, чтобы поверхность соприкосновения (приклеивания) составляла не менее 1/3 длины ресницы клиента; крепить 1 искусственную ресницу или пучок на каждую натуральную ресницу);  выполнять различные виды коррекции и окрашивания бровей и ресниц (корректировать форму бровей различными способами;  окрашивать брови и ресницы краской, хной; осветлять брови);  соблюдать технологию окрашивания бровей и ресниц (защищать кожу в зоне оказания услуг по изменению формы и цвета бровей и ресниц, используя патчи, ватные диски, крем, вазелин;  готовить и наносить составы для окрашивания по технологии;  использовать успокаивающее средство для кожи после процедуры коррекции и окрашивания);  выполнять ламинирование и биозавивку ресниц по технологии (определять и обсуждать с клиентом длину, |  |
|  |  | густоту и изгиб ресниц при ламинировании; наносить защитное средство, обезжиривать ресницы, закреплять нижние ресницы; выбирать размер силиконового валика, выкладывать и закреплять его; готовить, наносить и снимать составы для ламинирования и биозавивки в соответствии с протоколом процедуры; использовать успокаивающее средство для кожи после ламинирования);  выполнять различные виды маникюра и педикюра (классический, европейский, экспресс, мини, СПА);  выполнять маникюр, педикюр и дизайн ногтей с соблюдением технологии (согласовывать с клиентом форму и длину ногтей, вид и цвет покрытия;  проводить осмотр ногтей, кожи рук клиента; опиливать ногти, соблюдая правильное положение, угол наклона и направление движений пилкой;  наносить ремувер и осторожно обрабатывать кутикулу различными инструментами с минимальным травмирующим воздействием;  выполнять ванночки для рук и ног, удалять огрубевшую кожу в области ступней;  обезжиривать ногти; наносить на ногти различные виды покрытий;  закреплять перманентные покрытия в УФ-лампе; приклеивать типсы,  придавать им нужную длину и форму, декорировать ногти с соблюдением технологии);  выполнять процедуры временного удаления волос горячим и теплым воском, а также сахаром на разных зонах лица и тела (ноги, руки, спина;  подмышечные впадины, бикини, верхняя губа, подбородок, брови);  соблюдать технологию удаления не желательных волос (подготавливать и проверять средства для удаления волос в соответствии с технологическими требованиями; использовать очищающее средство и успокаивающее  средство после удаления волос; демонстрировать различные техники  нанесения и удаления средств для коррекции нежелательного волосяного покрова; наносить и снимать средства для удаления нежелательных волос с минимальным травмирующим воздействием на кожу;  использовать пинцет для удаления оставшихся волосков, для придания формы бровям);  выполнять различные виды макияжа (дневной, натуральный, вечерний, подиумный, торжественный, после процедур ухода за лицом, возрастной;  макияж невесты; ретроспективный, фантазийный макияж с элементами фейс- и бодиарта);  соблюдать технологию выполнения макияжа (определять зоны лица, где требуется коррекция; маскировать дефекты кожи: синяки под глазами, веснушки и пигментные пятна, сосуды и покраснения; выполнять моделирование и цветокоррекцию формы и черт лица; выполнять растушевки границ разных цветов; прорисовывать контур глаз и губ;  наклеивать искусственные ресницы; закреплять декоративные элементы (стразы, блестки, перламутр, пайетки);  избегать попадания косметических средств и инструментов в глаза, рот и нос клиента;  проводить антисептическую обработку кожи при проведении процедур экстракции комедонов, удаления нежелательных волос;  выдерживать экспозицию масок и составов в соответствии с технологией;  технологическое время проведения массажа;  использовать индивидуальные таймеры для замера и фиксации технологического времени отдельных этапов процедуры;  контролировать температуру восков, камней для массажа, компрессов, воды в ванночках;  использовать вспомогательное оборудование для проведения мануальных процедур (нагреватели полотенец, |  |
|  |  | нагреватели камней, лампы для сушки декоративных покрытий ногтей, фены для сушки клея, стерилизаторы инструментов);  составлять технологические карты мануальных и комбинированных процедур. |  |
| 5 | Технология применения аппаратов в комплексном уходе за лицом и телом | Исполнитель услуги должен знать и понимать: особенности воздействия физических факторов природных (вода, свет, температура, давление) и реформированных (ультразвук, свет, электрический ток, излучение, вакуум, давление, трение) на функции, текстуру и цвет кожи; мышцы и жировую ткань; сосуды; алгоритм выбора режима аппаратной процедуры в зависимости от индивидуальных данных и потребностей клиента;  виды, назначение оборудования и аппаратов для косметических процедур;  технологии аппаратного очищения кожи (виды аппаратных процедур для глубокого очищения кожи: брашинг, вакуумная чистка, дезинкрустация, УЗ-чистка; последовательность обработки зон; положение, направление и скорость движений; правила перемещения щеток, канюлей, электродов, излучателей; эстетические эффекты процедур, пост уход); технологии аппаратного массажа лица и тела (механический, вакуумный, УЗ-массаж, микронидлинг: последовательность обработки зон, направление движений, правила перемещения канюлей, электродов, излучателей); эстетические эффекты процедур, пост уход; технологию вапоризации (положение рукава и форсунки, расстояние до кожи, направление пара), эстетические эффекты;  технологию электропроцедур: микрогальваника, микротоковый массаж, пассивная гимнастика, электропорация, дарсонвализация (особенности фиксации или перемещения электродов по коже; схемы наложения электродов; последовательность и направление движений электродов);  время воздействия; периодичность проведения процедур; принципы  составления курсов процедур;  особенности сочетания аппаратных процедур с мануальными методами в комплексном уходе за лицом и телом; использование специальной косметики для аппаратных процедур; средств для обеспечения контакта с кожей и улучшения электропроводности.  Исполнитель услуги должен уметь: обосновывать выбор аппаратных процедур и режим работы с учетом состояния кожи, пожеланий клиента, показаний и противопоказаний для их для применения;  следовать инструкциям и схемам изготовителей профессиональных аппаратов для проведения косметических процедур;  выполнять технологические требования и специфические требования безопасности при выполнении аппаратных процедур (тестировать воздействие аппаратов на себе перед их применением на клиенте; выполнять вапоризацию так, чтобы пар покрывал все лицо, но не был направлен прямо в ноздри клиента, расстояние между форсункой вапоризатора и лицом клиента было не меньше 30 см, покрасневшиебучастки кожи защищать ватными дисками; выполнять УЗ-чистку и УЗмассаж, соблюдая угол наклона лопаточки 45, постоянно увлажняя кожу гелем, без остановки перемещая лезвие лопаточки и своевременно очищая его от загрязнений);  соблюдать правила комбинации нескольких аппаратных технологий в одной процедуре; сочетания мануальных и аппаратных процедур в комплексных программах ухода за лицом и телом;  правильно подбирать и применять косметику для аппаратных процедур;  применять средства для обеспечения хорошего контакта с кожей;  улучшения электропроводности;  соблюдать продолжительность сеанса аппаратной процедуры в соответствии с технологией замерять и фиксировать продолжительность сеанса аппаратной процедуры с использованием часов, таймера; | 2 |
|  |  | рекомендовать клиенту периодичность проведения аппаратных процедур и составлять курсы процедур с использованием аппаратов. |  |
| 6 | Контроль качества предоставляемой услуги | Исполнитель услуги должен знать и понимать:  важность тщательного очищения кожи от средств декоративной косметики для получения нужного эффекта от процедуры;  важность тщательного удаления косметических средств после косметических процедур демакияжа, скрабирования, массажа, окрашивания бровей и ресниц, маски;  последствия от не полного удаления краски для бровей и ресниц с кожи в области глаз;  правила соблюдения границ при нанесении косметических средств на различные части лица и тела;  важность равномерного распределения косметического средства по коже;  роль макияжа, маникюра, педикюра; формы и цвета бровей и ресниц в создании имиджа человека;  важность соблюдения линий гармонии и симметрии при выполнении макияжа, оформлении ногтей; бровей и ресниц;  стили и направления моды; актуальные тенденции в макияже, сфере ногтевых технологий, бровистики и лашмейкерства;  важность повышения уровня мастерства в выполнении различных процедур;  важность освоения сложных техник выполнения различных процедур;  важность демонстрации высокого уровня артистизма и эстетики при работе с аудиторией (экзамен, мастер-класс, показательные выступления).  Исполнитель услуги должен уметь:  демонстрировать и проверять качество нанесения косметических средств: границы, плотность, равномерность, симметричность;  демонстрировать и проверять качество удаления косметических средств:  масок, скрабов и пилингов, масел; краски для бровей и ресниц, декоративной косметики; средств для удаления нежелательных волос;  тщательно удалять не желательные волосы в зоне проведения процедуры коррекции волосяного покрова;  демонстрировать и контролировать качество при выполнении маникюра и педикюра (тщательно удалять лак с ногтевых пластин и валиков; придавать ногтям одинаковую длину и форму на всех пальцах;  удалять опил из-под ногтей; сглаживать неровности торцов ногтевой пластины;  выполнять ванночку для рук и ног комфортной для клиента температуры с добавлением специальных средств; тщательно обрабатывать кутикулу и удалять огрубевшую кожу на ступнях);  демонстрировать и контролировать качество при выполнении декоративных покрытий ногтей (равномерно, аккуратно и симметрично окрашивать ногтевые пластины на всех пальцах руг и ног;  аккуратно оформлять и окрашивать торец ногтя);  выполнять дизайн ногтей в соответствии с заданной темой;  цветовой гаммой макияжа и костюма;  демонстрировать и контролировать качество выполнения макияжа (равномерность тонирования, чистоту растушевок, четкость контурных линий, симметрию, прочность закрепления искусственных ресниц и элементов декорирования);  выполнять макияж на заданную тему; по фотографии; сочетающийся с костюмом; подходящий случаю; с учетом пожеланий и особенностей внешности клиента; | 6,1 |
|  |  | использовать различные элементы декорирования, фейс- и боди­-арта в соответствии с темой макияжа;  демонстрировать и контролировать качество наращивания ресниц (добиваться естественности, симметричности, густоты; придавать ресницам красивую форму; удалять с ресниц следы клея, надежно закреплять ресницы);  демонстрировать и контролировать качество коррекции и окрашивания бровей, окрашивания ресниц (равномерно и симметрично прокрашивать все волоски бровей и ресниц;  демонстрировать и контролировать качество ламинирования и биозавивки ресниц (хорошо выкладывать и прокрашивать все волоски, добиваться эффекта густых и пушистых ресниц);  демонстрировать высокий уровень мастерства и уверенности при проведении различных процедур;  выполнять процедуры различного уровня сложности;  демонстрировать уверенность и артистизм при выполнении процедур в условиях работы с аудиторией (соревнования, мастер-классы, показательные выступления);  демонстрировать клиенту результаты и эффекты процедур;обсуждать их с клиентом;  при выполнении услуг декорирования внешности стремиться к тому, чтобы результат подходил клиенту, выгодно подчеркивал достоинства его внешности; гармонировал с его образом; декор выглядел сбалансировано и привлекательно;  выполнять услуги по украшению внешности с учетом эстетических потребностей клиента в соответствии с его пожеланиями, направлениями и тенденциями моды;  выполнять услуги по уходу за внешностью с учетом индивидуальных пожеланий и особенностей клиента. |  |

1. Количество экспертов, участвующих в оценке выполнения задания, и минимальное количество рабочих мест на площадке

|  |  |
| --- | --- |
| Минимальное количество линейных экспертов, участвующих в  оценке демонстрационного экзамена по компетенции | 3 |

Соотношение количества экспертов в зависимости от количества экзаменуемых и количества рабочих мест представлено в таблице 3.

Таблица 3 - Расчет количества экспертов исходя из количества рабочих мест и участников

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Количество постов- рабочих мест на экзаменационной площадке | Количество  участников на одно пост-рабочее место на одной экзаменационной площадке (по умолчанию 1 участник) | Максимальное  количество участников в одной экзаменационной группе одной экзаменацион-ной площадки | Количество  экспертов на одну экзаменационную группу одной экзаменационной площадки |
| 1 | 1 | 1 | 3 |
| 2 | 1 | 2 | 3 |
| 3 | 1 | 3 | 3 |
| 4 | 1 | 4 | 3 |
| 5 | 1 | 5 | 3 |
| 6 | 1 | 6 | 3 |
| 7 | 1 | 7 | 3 |
| 8 | 1 | 8 | 3 |
| 9 | 1 | 9 | 3 |
| 10 | 1 | 10 | 3 |

1. Рекомендуемая схема перевода результатов демонстрационного экзамена из стобалльной шкалы в пятибалльную

По результатам выполнения заданий демонстрационного экзамена может быть применена схема перевода баллов из стобалльной шкалы в оценки по пятибалльной шкале (таблица 4).

Таблица 4 - Рекомендуемая схема перевода результатов демонстрационного экзамена из стобалльной шкалы в пятибалльную

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Оценка | «2» | «3» | «4» | «5» |
| Отношение полученного количества баллов к максимально возможному (в процентах) | 0,00% - 19,99% | 20,00% - 39,99% | 40,00% - 69,99% | 70,00% - 100,00% |

5. Список оборудования и материалов, запрещенных на площадке (при наличии)

Таблица 5 - Список оборудования и материалов, запрещенных на площадке, (при наличии)

|  |  |
| --- | --- |
| № | Наименование запрещенного оборудования |
| 1 | станки (бритвы) с открытыми лезвиями; |
| 2 | иглы Видаля, угревыдавливатели, ложки Уна; |
| 3 | инструменты для коррекции вросшего ногтя и удаления мозолей; |
| 4 | разделители для пальцев; |
| 5 | корректирующие карандаши для маникюра/педикюра (корректоры лака); |
| 6 | металлические терки для стоп; |
| 7 | отшелушивающие носочки; |
| 8 | нестерильные металлические инструменты; |
| 9 | ржавые металлические инструменты; |
| 10 | фломастеры для дизайна ногтей; |
| 11 | акриловые материалы для моделирования ногтей; |
| 12 | органайзеры и пояса для визажных и маникюрных инструментов; |
| 13 | косметическая посуда; |
| 14 | косметические средства без маркировки на русском языке; |
| 15 | косметические средства без деклараций соответствия; |
| 16 | косметические средства с истекшим сроком годности; |
| 17 | ароматические стики и свечи; |
| 18 | массажные свечи; |
| 19 | трафареты для дизайна ногтей; |
| 20 | переводные татуировки боди-арта; |
| 21 | стемпинг для декорирования ногтей; |
| 22 | хна для «татуировки». |