бюджетное профессиональное образовательное учреждение

Вологодской области «Вологодский колледж технологии и дизайна»

УТВЕРЖДЕНО

приказом директора

БПОУ ВО «Вологодский

колледж технологии и дизайна»

от 22.06.2023 г. № 514

**Методические рекомендации**

**по организации**

**самостоятельной работы обучающихся**

**по профессиональному модулю**

**ПМ.02 КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ ШВЕЙНЫХ ИЗДЕЛИЙ**

**для специальности**

**29.02.10 Конструирование, моделирование и технология изготовления изделий легкой промышленности (по видам)**

Вологда

2023

Методические рекомендации по проведению самостоятельных работ по **ПМ.02 Конструирование и моделирование швейных изделий** разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом (далее – ФГОС) среднего профессионального образования (далее – СПО) по специальности 29.02.10 Конструирование, моделирование и технология изготовления изделий легкой промышленности (по видам**)**.

Организация-разработчик: бюджетное профессиональное образовательное учреждение Вологодской области «Вологодский колледж технологии и дизайна»

Разработчик:

Цыпышева О.А., преподаватель БПОУ ВО «Вологодский колледж технологии и дизайна».

Рассмотрена и рекомендована к использованию в учебном процессе   
предметной цикловой комиссией, протокол № 11 от 15.06.2023 г.

**Пояснительная записка**

Методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы по ПМ.02 **Конструирование и моделирование швейных изделий** предназначены для обучающихся по специальности 29.02.10 Конструирование, моделирование и технология изготовления изделий легкой промышленности (по видам**)**.

Общий объём времени, отведённого на самостоятельную работу, составляет **30** часов. Учет выполнения обучающимися самостоятельной работы ведется преподавателем в журнале теоретического обучения в соответствии Положением о самостоятельной работе обучающихся БПОУ ВО «Вологодский колледж технологии и дизайна».

Самостоятельная работа обучающихся – это планируемая учебная, учебно-исследовательская работа, выполняемая во внеаудиторное время по заданию и при методическом руководстве преподавателя.

**Целью** самостоятельной работы обучающихся является:

* систематизация, закрепление, углубление и расширение полученных теоретических знаний и умений обучающихся;
* овладение общими и профессиональными компетенциями;
* овладение практическими навыками работы с нормативной и справочной литературой;
* развитие познавательных способностей и активности обучающихся: творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности;
* формирование самостоятельности профессионального мышления: способности к профессиональному саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;
* овладение практическими навыками применения информационно-коммуникационных технологий в профессиональной деятельности;
* развитие исследовательских умений.

Для организации самостоятельной работы необходимы следующие **условия:**

* готовность обучающихся к самостоятельному труду;
* мотивация обучающихся;
* наличие и доступность необходимого учебно-методического и справочного материала;
* система регулярного контроля качества выполненной самостоятельной работы;
* консультационная помощь преподавателя.

**Формы** самостоятельной работы обучающихся определяются содержанием МДК, степенью их подготовленности. Преподаватель самостоятельно подбирает виды самостоятельной работы в соответствии со спецификой дисциплины или профессионального модуля, вырабатывает критерии оценки. К основным формам самостоятельной работы обучающихся можно отнести:

Изготовление макетов различных моделей плечевой и поясной одежды для разных возрастных групп по разработанным чертежам модельных конструкций (по заданию преподавателя)

Программой предусматривается выполнение самостоятельной работы, направленной на формирование знаний, умений, профессиональных и общих компетенций:

**знания:**

* принципы и методы построения чертежей базовых конструкций;
* различные методики конструирования;
* технологические прибавки на толщину пакета;
* приемы конструктивного моделирования в преобразовании формы, силуэта, объема швейного изделия;
* классические и модные силуэтные формы, покрои рукава швейного изделия;
* правила и способы оформления лекал и их маркировки;
* участки расположения контрольных знаков (надсечек) на лекалах;
* методы технического размножения (градацию) лекал по размерам и ростам;
* величины припусков на швы и обработку;
* положение основных конструктивных линий;
* структуру технической документации на изделие для производства;
* параметры изготовления образца модели изделия и методы проверки положения основных конструктивных балансовых элементов.

**умения:**

* использовать размерную типологию, расчеты и методы построения базовых и модельных конструкций различных видов одежды;
* использовать методы конструктивного моделирования;
* разрабатывать лекала (шаблоны) деталей, выполнять техническое размножение (градацию) лекал (шаблонов);
* осуществлять проверку сопряжений срезов;
* осуществлять проверку качества изготовленных лекал;
* оформлять табель мер;
* выбирать оптимальные технологические припуски на швы и контрольные знаки (надсечки) для качественного соединения деталей, составлять спецификацию лекал деталей изделия;
* определять соответствие пропорций, формы и объема модели изделия, положения модельных линий по эскизу

**Общие компетенции**

* ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;
* ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;
* ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;
* ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;
* ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;
* ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;
* ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;
* ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;
* ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

**Профессиональные компетенции**

* ПК 2.1. Выполнять чертежи базовых конструкций изделий.
* ПК 2.2. Моделировать изделия различных видов на базовой основе.
* ПК 2.3. Изготавливать лекала и выполнять их градацию.
* ПК 2.4. Разрабатывать конструкторскую документацию на проектируемое изделие к внедрению в производство.
* ПК 2.5. Осуществлять контроль за реализацией конструкторских решений модели

**2. Тематический план самостоятельной работы (СР)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Наименование темы самостоятельной работы | Задание самостоятельной работы согласно рабочей программе учебной дисциплины /МДК | Количество часов на выполнение СР |
| **МДК. 02. 01 Теоретические основы конструирования швейных изделий**  **Раздел 1** Разработка базовых конструктивных основ швейных изделий различных видов | |  |
| **Тема 1.2** Проектирование конструкций поясных изделий женской одежды | 11. Изготовление макета женской юбки по разработанным чертежам модельных конструкций (по заданию преподавателя) | 4 |
| 2. Изготовление макета женских брюк по разработанным чертежам модельных конструкций (по заданию преподавателя) | 4 |
| **Раздел 2** Разработка конструкций плечевых изделий одежды различных покроев | |  |
| **Тема 2.1** Проектирование конструкций плечевых изделий женской одежды | 3.Выполнение макета плечевого изделия женской одежды с втачным рукавом | 4 |
| **Тема 2.2** Конструирование изделий с рукавами покроя реглан | 4. Выполнение макета плечевого изделия женской одежды с рукавом покроя реглан | 4 |
| **Тема 2.7** Конструктивное моделирование швейных изделий | 5. Выполнение макетов плечевых изделий женской одежды с различным покроем рукава (по заданию преподавателя) | 6 |
| **Раздел 3** Разработка конструкторской документации на проектируемое изделие к внедрению в производство | |  |
| **Тема 3.3** Разработка технической документации на изделие для производства | 6. Составление описания внешнего вида и спецификации деталей модели по техническому рисунку | 8 |
|  | **Итого** | 30 |

# Методические рекомендации по выполнению самостоятельных работ

**МДК. 02. 01 Теоретические основы конструирования швейных изделий**

Цели:

* получить более глубокие знания по данной теме;
* закрепить навыки проектирования различных видов изделий;
* учиться выполнять макеты, для дальнейшего проектирования изделия в материале;
* закрепить навыки разработки технической документации на изделие для производства;
* углубление и расширение полученных знаний и умений, общих и профессиональных компетенций.

**Раздел 1** Разработка базовых конструктивных основ швейных изделий различных видов

**Тема 1.2** Проектирование конструкций поясных изделий женской одежды

**Самостоятельная работа 1.** Изготовление макета женской юбки по разработанным чертежам модельных конструкций (по заданию преподавателя)

Время выполнения-4часа

Порядок выполнения работы:

1. Изучить конспект по данной теме
2. Проанализировать чертежи, выполненные на учебных занятиях
3. Выбрать необходимые материалы для выполнения макета женской юбки: макетная ткань, калька, карандаш, ножницы, нитки, иголка.
4. Перевести детали (лекала) на кальку и вырезать
5. Продекатировать макетную ткань, разложить детали на ткани в соответствии с требованиями раскроя, учитывая направление долевой нити, припуски.
6. Обвести детали (лекала). При необходимости отмелить припуски
7. Выполнить раскрой деталей (лекал)
8. Сметать детали макета на примерку.

Формы контроля самостоятельной работы: просмотр и проверка выполнения самостоятельной работы преподавателем в колледже на учебных занятиях: производится примерка макета на фигуре или на манекене, устраняются дефекты.

**Раздел 1** Разработка базовых конструктивных основ швейных изделий различных видов

**Тема 1.2** Проектирование конструкций поясных изделий женской одежды

**Самостоятельная работа 2.** Изготовление макета женских брюк по разработанным чертежам модельных конструкций (по заданию преподавателя)

Время выполнения - 4часа

Порядок выполнения работы:

1. Изучить конспект по данной теме
2. Проанализировать чертежи, выполненные на учебных занятиях
3. Выбрать необходимые материалы для выполнения макета женских брюк: макетная ткань, калька, карандаш, ножницы, нитки, иголка.
4. Перевести детали (лекала) на кальку и вырезать
5. Продекатировать макетную ткань, разложить детали на ткани в соответствии с требованиями раскроя, учитывая направление долевой нити, припуски.
6. Обвести детали (лекала). При необходимости отмелить припуски
7. Выполнить раскрой деталей (лекал)
8. Сметать детали макета на примерку.

Формы контроля самостоятельной работы: просмотр и проверка выполнения самостоятельной работы преподавателем в колледже на учебных занятиях: производится примерка макета на фигуре или на манекене, устраняются дефекты.

**Раздел 2** Разработка конструкций плечевых изделий одежды различных покроев

**Тема 2.1** Проектирование конструкций плечевых изделий женской одежды

**Самостоятельная работа 3**. Выполнение макета плечевого изделия женской одежды с втачным рукавом

Время выполнения-4часа

Порядок выполнения работы:

1. Изучить конспект по данной теме
2. Проанализировать чертежи, выполненные на учебных занятиях
3. Выбрать необходимые материалы для выполнения макета женского плечевого изделия с втачным рукавом (блуза, платье, жакет, пальто): макетная ткань, калька, карандаш, ножницы, нитки, иголка.
4. Перевести детали (лекала) на кальку и вырезать
5. Продекатировать макетную ткань, разложить детали на ткани в соответствии с требованиями раскроя, учитывая направление долевой нити, припуски.
6. Обвести детали (лекала). При необходимости отмелить припуски
7. Выполнить раскрой деталей (лекал)
8. Сметать детали макета на примерку.

Формы контроля самостоятельной работы: просмотр и проверка выполнения самостоятельной работы преподавателем в колледже на учебных занятиях: производится примерка макета на фигуре или на манекене, устраняются дефекты.

**Раздел 2** Разработка конструкций плечевых изделий одежды различных покроев

**Тема 2.2** Конструирование изделий с рукавами покроя реглан

**Самостоятельная работа** 4. Выполнение макета плечевого изделия женской одежды с рукавом покроя реглан

Время выполнения-4часа

Порядок выполнения работы:

1. Изучить конспект по данной теме
2. Проанализировать чертежи, выполненные на учебных занятиях
3. Выбрать необходимые материалы для выполнения макета женского плечевого изделия с рукавом покроя реглан (блуза, платье, жакет, пальто): макетная ткань, калька, карандаш, ножницы, нитки, иголка.
4. Перевести детали (лекала) на кальку и вырезать
5. Продекатировать макетную ткань, разложить детали на ткани в соответствии с требованиями раскроя, учитывая направление долевой нити, припуски.
6. Обвести детали (лекала). При необходимости отмелить припуски
7. Выполнить раскрой деталей (лекал)
8. Сметать детали макета на примерку.

Формы контроля самостоятельной работы: просмотр и проверка выполнения самостоятельной работы преподавателем в колледже на учебных занятиях: производится примерка макета на фигуре или на манекене, устраняются дефекты.

**Раздел 2** Разработка конструкций плечевых изделий одежды различных покроев

**Тема 2.7** Конструктивное моделирование швейных изделий

**Самостоятельная работа** 5. Выполнение макетов плечевых изделий женской одежды с различным покроем рукава (по заданию преподавателя)

Время выполнения-6часа

Порядок выполнения работы:

1. Изучить конспект по данной теме
2. Проанализировать чертежи, выполненные на учебных занятиях
3. Выбрать необходимые материалы для выполнения макета женского плечевого изделия с различным покроем рукава (блуза, платье, жакет, пальто): макетная ткань, калька, карандаш, ножницы, нитки, иголка.
4. Перевести детали (лекала) на кальку и вырезать
5. Продекатировать макетную ткань, разложить детали на ткани в соответствии с требованиями раскроя, учитывая направление долевой нити, припуски.
6. Обвести детали (лекала). При необходимости отмелить припуски
7. Выполнить раскрой деталей (лекал)
8. Сметать детали макета на примерку.

Формы контроля самостоятельной работы: просмотр и проверка выполнения самостоятельной работы преподавателем в колледже на учебных занятиях: производится примерка макета на фигуре или на манекене, устраняются дефекты.

**Раздел 3** Разработка конструкторской документации на проектируемое изделие к внедрению в производство

**Тема 3.3** Разработка технической документации на изделие для производства

**Самостоятельная работа 6**. Составление описания внешнего вида и спецификации деталей модели по техническому рисунку

Время выполнения-8 часов

Порядок выполнения работы:

1. Изучить конспект по данной теме
2. Выбрать необходимые материалы для составление описания внешнего вида и спецификации деталей: технический рисунок, тетрадь или бумага формата А4, ручка, карандаш, линейка
3. Выполнить описание внешнего вида по техническому рисунку

Формы контроля самостоятельной работы: просмотр и проверка выполнения самостоятельной работы преподавателем в колледже на учебных занятиях

**3.2. Информационное обеспечение**

**3.2.1. Основные печатные издания**

1. Конструирование швейных изделий. Практика, теория, контроль: учебник/ М.Р. Вилкова, С.В. Степанидина, – Москва: КНОРУС, 2021 – 358 с – ISBN 978-5-406-06113-8
2. Косинец И.Б. Проведение примерки изделий на фигуре заказчика. Учебник./ И.Б. Косинец. – Москва: Академия, 2019 – 192 с. – ISBN978-5-4468-3970-4
3. Кочесова Л.В., Коваленко Е.В.: Конструирование швейных изделий. Проектирование современных швейных изделий на индивидуальную фигуру/Кочесова Л.В., Коваленко Е.В. – Москва: «Форум», 2019 – 391 с. – ISBN978-5-0009-413-7
4. Махоткина Л.Ю., Никитина Л.Л., Гаврилова О.Е. Конструирование изделий легкой промышленности: конструирование швейных изделий: учебник/ Махоткина Л.Ю., Никитина Л.Л., Гаврилова О.Е. – Москва: ФОРУМ, 2019 – 324 с. – ISBN978-5-16-014930-1
5. Романова Л.А.: Конструирование и моделирование женской одежды. Практикум. Учебно-методическое пособие. – Санкт-Петербург: Лань, 2021 – 416 с. – ISBN978-5-8114-8925-1
6. Шершнева Л.П., Сунаева С.Г. Проектирование швейных изделий в САПР – Москва: ФОРУМ, 2019 – 286 с. – ISBN 978-5-8199-0801-3

**3.2.2. Основные электронные издания**

1. Кузьмичев, В. Е. Конструирование швейных изделий : учебное пособие для среднего профессионального образования / В. Е. Кузьмичев, Н. И. Ахмедулова, Л. П. Юдина. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 543 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-06517-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/493681
2. Кузьмичев В. Е. Конструирование швейных изделий: системное проектирование : учебное пособие для среднего профессионального образования / В. Е. Кузьмичев, Н. И. Ахмедулова, Л. П. Юдина ; под научной редакцией В. Е. Кузьмичева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 392 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08530-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/493683>
3. Романова, Л. А. Конструирование и моделирование женской одежды. Практикум : учебно-методическое пособие / Л. А. Романова. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2020. — 416 с. — ISBN 978-5-8114-4945-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/129088 (дата обращения: 24.06.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

**3.2.3. Дополнительные источники**

1. Амирова Э.К. Конструирование одежды / Э.К. Амирова, [и др.]– М.: Академия, 2012. – 496 с.
2. Артамошина М.Н. «Информационные технологии в швейном производстве», М.: Образовательно-издательский центр «Академия»; ОАО «Московские учебники», 2013.
3. Бадмаева Е.С., Бухинник В.В., Елинер Л.В. Компьютерное проектирование в дизайне одежды: Учебник – СПб.: Издательство Питер СПб, 2016 г. - 192 с.
4. Бескоровайная Г.П., Куренова С.В. Проектирование детской одежды - М.: Академия, 2002.
5. Конструирование одежды. Ростов н/Д: Феникс, 2005.
6. Кузьмичев В.Е., Ахмедулова Н.И., Юдина Л.П., Конструирование швейных изделий: системное проектирование: учебное пособие для СПО. - М.: Издательство Юрайт, 2018 г. - 392 с.
7. Мартынова А.И. Конструктивное моделирование одежды / А.И. Мартынова, Е.Г. Андреева. – М.: Московская государственная академия легкой промышленности, 2002;
8. Методические указания, САПР «Ассоль» УНЦ «Прикладные компьютерные технологии», 2007.
9. Рогов П.И. Конструирование женской одежды для индивидуального потребителя / П.И. Рогов, Н.М. Конопальцева. - М.: Академия, 2004 – 400 с.;
10. Рогов П.И. Конструирование мужской одежды для индивидуального потребителя / П.И. Рогов, Н.М. Конопальцева. - М.: Академия, 2006 – 378 с.;
11. Сборник "М.Мюллер и сын". Техника кроя. 2008 г, - М., [Эдипресс-Конлига](https://www.chitai-gorod.ru/books/publishers/edipresskonliga/), 2009
12. Смирнова Н.И., Конопальцева И.Н., Проектирование конструкций швейных изделий для индивидуального потребителя: учебное пособие. - М.: Издательство НИЦ ИНФРА-М, 2018 г. - 354 с.
13. Соколова Т. Самоучитель для студента «AutoCad. 2009» СПб.: Питер, 2008.
14. Учебное пособие «Конструирование одежды в Графис» часть 1, - М., ЗАО «Кадрус», 2011
15. Учебное пособие «Конструирование одежды в Графис» часть 2, - М., ЗАО «Кадрус», 2011
16. Шершнева Л.В., Дубоносова Е.С., Сунаева С.А., Баскакова Е.А., Конструктивное моделирование одежды в терминах, эскизах и чертежах: учебник. – М.: Издательство ИД Форум, 2018 г. - 325 с.
17. [Штиглер М.](https://www.chitai-gorod.ru/books/authors/shtigler_m/) Жакеты и пальто. Конструирование. Система "М. Мюллер & сын", - М., [Эдипресс-Конлига](https://www.chitai-gorod.ru/books/publishers/edipresskonliga/), 2014
18. Янчевская Е.А. Конструирование одежды. – М.: Академия, 2005;
19. ГОСТ 22977-89. Детали швейных изделий. Термины и определения [Текст]. – Введ. 2019-01-01. – М.: Стандинформ, 2010 г., 25 с.
20. ГОСТ 23193-78. Изделия швейные бытового назначения. Допуски [Текст]. – Введ. 2019-01-01. – М.: Стандинформ, 1980 г., 7 с.
21. ГОСТ 24103-80. Изделия швейные. Термины и определение дефектов. – Введ. 2019-01-01. -М.: Издательство стандартов, 1991 г., 15 с.
22. ГОСТ 25294-2003.Одежда верхняя платьево-блузочного ассортимента. Общие технические условия. – Введ. 2019-01-01. – М.: Стандинформ, 2006 г., 10 с.
23. ГОСТ 25295-2003. Одежда верхняя пальтово-костюмного ассортимента. Общие технические условия. – Введ. 2019-01-01. – М.: Стандинформ, 2006 г., 16 с.
24. ГОСТ 25652-83. Материалы для одежды. Общие требования к способам ухода. – Введ. 2019-01-01. – М.: ИПК Издательство стандартов, 1983 г., 12 с.
25. ГОСТ 31396-2009. Классификация типовых фигур женщин по ростам, размерам и полнотным группам для проектирования одежды.– Введ. 2019-01-01. – М.: Стандинформ, 2009 г., 20 с.
26. ГОСТ 4103-82. Изделия швейные. Методы контроля качества. – Введ. 2019-01-01. – М.: Стандинформ, 2007 г., 20 с.
27. ГОСТ Р 54393-2011.Изделия швейные и трикотажные. Термины и определения.– Введ. 2019-01-01. – М.: Стандинформ, 2011 г., 23 с.
28. ГОСТ Р 55306-2012.Технология швейного производства. Термины и определения. – Введ. 2019-01-01. – М.: Стандинформ, 2014 г., 12 с.
29. Российский архив Государственных стандартов [Электронный ресурс] – URL: <https://rags.ru/gosts/gost/2745/>
30. Электронный журнал «Легкая промышленность. Курьер» [Электронный ресурс] – URL: https://www.lp-magazine.ru/
31. Электронный журнал «Легпромревю» [Электронный ресурс] – URL: <https://legprom.review/>
32. Справочник по конструированию одежды – URL: kodges.ru;
33. Ресурс о моде [Электронный ресурс] – URL: modnaya.ru
34. Ресурсы о моде [Электронный ресурс] – URL: vogue.ru;
35. Электронный ресурс АОА «ЦНИИШП» – URL: www.cniishp.ru.
36. Журнал «Ателье» – URL: [www.modanews.ru](http://www.modanews.ru).,
37. Журнал «Швейная промышленность» – URL: www.legprominfo.ru-
38. Подсистема «Конструирование и Моделирование» [Электронный ресурс] – URL: <http://www.saprgrazia.com/modeling.php>
39. Клочко И.Л. САПР одежды [Электронный ресурс] – URL: <http://diss.seluk.ru/m-ekonomika/724743-3-il-klochko-sapr-odezhdi-uchebnoe-posobie-vladivostok-izdatelstvo-vgues-2010-bbk-recenzent-rozanova-kand-tehn-nauk-profes.php>
40. Программа для проектирования одежды [Электронный ресурс] – URL: http://www.saprgrazia.com/articles/programma-dlya-proektirovaniya-odezhdy