бюджетное профессиональное образовательное учреждение

Вологодской области «Вологодский колледж технологии и дизайна»

УТВЕРЖДЕНО

приказом директора

БПОУ ВО «Вологодский колледж технологии и дизайна»

от 31.08.2022 № 580

**Методические рекомендации**

**по выполнению практических работ**

**по учебной дисциплине**

ОП.10 ТЕХНИЧЕСКИЙ РИСУНОК

для специальности

29.02.04 Конструирование, моделирование и технология швейных изделий

(базовый уровень подготовки)

Вологда, 2022

Методические рекомендации составлены в соответствии с ФГОС СПО по специальности 29.02.04 Конструирование, моделирование и технология швейных изделий (базовый уровень подготовки) и рабочей программой учебной дисциплины ОП.10Технический рисунок

Организация-разработчик: БПОУ ВО «Вологодский колледж технологии и дизайна»

Разработчик:

Шурупова Л.Н. преподаватель БПОУ ВО «Вологодский колледж технологии и дизайна»

Рассмотрена и рекомендована к использованию в учебном процессе

предметной цикловой комиссией общеобразовательных учебных дисциплин,

протокол № 1 от 31.08.2022 г.

**Пояснительная записка**

Методические рекомендации по выполнению практических работ по учебной дисциплине ОП.10 Технический рисунок предназначены для студентов, обучающихсяпоспециальности 29.02.04 Конструирование, моделирование и технология швейных изделий (базовый уровень подготовки)

Методические рекомендации направлены на формировании общих и профессиональных компетенций при изучении тем дисциплины (ОК):

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

**профессиональными компетенциями:**

ПК 1.1.Создавать эскизы новых видов и стилей швейных изделий по описанию или с применением творческого источника

ПК 1.3.Выполнять технический рисунок модели по эскизу.

ПК 1.5. Осуществлять авторский надзор за реализацией художественного решения модели на каждом этапе производства швейного изделия.

**личностными (ЛР) результатами**:

ЛР 7. Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.

ЛР 14. Готовность обучающегося соответствовать ожиданиям работодателей; ответственный специалист, дисциплинированный, трудолюбивый, нацеленный на достижение поставленных задач, эффективно взаимодействующий с членами команды

ЛР 15. Соблюдающий в своей деятельности этические принципы честности, открытости, противодействия коррупции и экстремизму, уважительного отношения к результатам собственного и чужого труда

ЛР 16. Проявляющий сознательное отношение к непрерывному образованию как условию профессиональной и общественной деятельности.

ЛР 17. Готовый к профессиональному самосовершенствованию и труду на благо родного края, в целях развития Вологодской области

В процессе подготовки и выполнения практических занятий, обучающиеся овладевают следующими

*знаниями:*

* принципы перспективного построения геометрических форм;
* основные законы перспективы и распределения света и тени при изображении предметов, приемы черно-белой графики;
* основные законы изображения предметов, окружающей среды, фигуры человека;
* анатомическое строение человека (общие сведения по пластической анатомии человека);
* пропорции фигуры человека (пропорции мужской и женской фигуры, пропорции детских фигур);
* наброски обнаженной фигуры человека;
* наброски фигуры в различных модельерских позах.

*умениями:*

* выполнять рисунки с натуры с использованием разнообразных графических приемов;
* выполнять линейно-конструктивный рисунок геометрических тел, предметов быта и фигуры человека;
* выполнять рисунки с использованием методов построения пространства на плоскости;
* выполнение стилизованных решений композиции листа с одно-, двух-фигурными постановками, с их пластической взаимосвязью на тему выбранного источника.

О проведении практической работы обучающимся сообщается заблаговременно: когда предстоит практическая работа, какие вопросы нужно повторить, чтобы ее выполнить. Просматриваются задания, оговаривается ее объем и время выполнения. Критерии оценки сообщаются перед выполнением каждой практической работы.

Перед выполнением практической работы повторяются правила техники безопасности.

**Критерии оценки результатов практической работы студентов:**

* уровень освоения студентом учебного материала;
* умение студента использовать теоретические знания при выполнении практических задач;
* сформированность общеучебных умений;
* обоснованность и четкость изложения ответа;
* четкое и правильное выполнение заданий.

Критерии оценки результатов практической работы обучающихся:

|  |  |
| --- | --- |
| Оценка | Критерии |
| «Отлично» | Оценку «отлично» заслуживает обучающийся, обнаруживший всесторонние, систематические и глубокие знания теоретического материала, в соответствии с требованиями профессиональной образовательной программы, выполнивший полностью практическую (лабораторную) работу. Допускаются единичные несущественные ошибки, самостоятельно исправленные студентом. |
| «Хорошо» | Оценку «хорошо» заслуживает обучающийся, обнаруживший полное знание программного материала, умеющий пользоваться нормативной и справочной документацией, успешно выполнивший предусмотренные практические задания, допустивший неточности при выполнении практической работы. Допускаются отдельные несущественные ошибки, исправленные студентом после указания на них. |
| «Удовлетвори-тельно» | Оценку «удовлетворительно» заслуживает обучающийся, обнаруживший неполные знания программного материала, но умеющий пользоваться нормативной и справочной документацией, допустивший ошибки в выполнении практической работы. Допускаются отдельные существенные ошибки, исправленные с помощью преподавателя. |
| «Неудовлетво-рительно» | Оценка «неудовлетворительно» выставляется обучающемуся, имеющему пробелы в знаниях программного материала по профессиональной образовательной программе, допустившему существенные ошибки в выполнении практических заданий или не выполнивший их. |

**Перечень практических занятий**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Тема | Кол-во часов |
| **Раздел 2. Выполнение технического рисунка различных видов одежды** | | |
|  | Разработка технического эскиза классического костюма с юбкой, брюками | 2 |
|  | Разработка технического эскиза комплекта моделей одежды | 2 |
|  | Разработка технического эскиза ансамбля моделей одежды | 2 |
|  | Зарисовка «луп» в техническом рисунке | 2 |
| **Всего** | | 8 |

**ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №1**

**Тема:** «Разработка технического рисунка классического костюма с юбкой, брюками»

**Время выполнения** –2 часа.

**ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №2**

**Тема:** «Разработка технического рисунка комплекта моделей одежды»

**Время выполнения** –2 часа.

**ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №3**

**Тема:** «Разработка технического рисунка ансамбля моделей одежды»

**Время выполнения** –2 часа.

**Цель:** овладеть навыками выполнения технического рисунка моделей одежды по заданной теме

**Задачи:**

- ознакомиться с методом рисования технического рисунка моделей одежды;

- повторить понятия «классический костюм»; «комплект» и «ансамбль»;

- выполнить технический рисунок по теме практического занятия.

**Материалы и инструменты:**

Бумага формата А-4 белая, карандаши простые, линер черный, ластик, фигурина.

**Задание практического занятия**

1. Повторить теоретические понятия, необходимые для выполнения задания практического занятия;
2. Освоить навык выполнения технического рисунка с помощью фигурины;
3. Выполнить разработку технического рисунка по теме практического занятия.

**ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА №4**

**Тема** «Зарисовка «луп» в техническом рисунке»

**Время выполнения** – 2 часа.

**Цель:** овладеть навыками зарисовки «луп» в техническом рисунке

**Задачи:**

- ознакомиться с понятием «лупа» в техническом рисунке;

- изучить правила выполнения зарисовки «луп»;

- выполнить зарисовки «луп» в техническом рисунке.

**Материалы и инструменты:**

Бумага формата А-4 белая, карандаши простые, линер черный, ластик, фигурина.

**Задание практического занятия**

- изучить понятия «лупа» в техническом рисунке;

- разработать предварительные эскизы деталей моделей одежды, требующие укрупненного изображения;

- выполнить зарисовки «луп» в техническом рисунке.