бюджетное профессиональное образовательное учреждение

Вологодской области «Вологодский колледж технологии и дизайна»

УТВЕРЖДЕНО

приказом директора

БПОУ ВО «Вологодский колледж технологии и дизайна»

от 31.08.2021 № 528

от 31.08.2022 № 580

от 22.06.2023 № 514

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ**

**ПО ОРГАНИЗАЦИИ ВНЕАУДИТОРНОЙ**

**САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

**ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ**

ПМ.01 МОДЕЛИРОВАНИЕ ШВЕЙНЫХ ИЗДЕЛИЙ

специальность

29.02.04 Конструирование, моделирование и технология швейных изделий

Вологда

2023

Методические рекомендации составлены в соответствии с ФГОС СПО по специальности Специальность 29.02.04 Конструирование, моделирование и технология швейных изделий и программой учебной дисциплины и рабочей программы ПМ.01 Моделирование швейных изделий.

Организация-разработчик: бюджетное профессиональное образовательное учреждение Вологодской области «Вологодский колледж технологии и дизайна»

Разработчик:

Шурупова Л.Н. преподаватель БПОУ ВО «Вологодский колледж технологии и дизайна»

Рассмотрено и рекомендовано к утверждению и использованию в образовательном процессе на заседании предметной цикловой комиссии БПОУ ВО «Вологодский колледж технологии и дизайна», Протокол №1 от 30.08.2021 г., Протокол № 1 от 31.08.2022 г. Протокол № 11 от 15.06.2023 г.

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Методические рекомендации по выполнению самостоятельных работ по ПМ 01. Моделирование швейных изделий предназначены для студентов, обучающихся по специальности 29.02.04 Конструирование, моделирование и технология швейных изделий

Общий объём времени, отведённого на самостоятельную работу, составляет 162 часа

Самостоятельная работа обучающихся – это планируемая учебная, учебно-исследовательская работа, выполняемая во внеаудиторное время по заданию и при методическом руководстве преподавателя.

**Целью** самостоятельной работы обучающихся является:

* систематизация, закрепление, углубление и расширение полученных теоретических знаний и умений, обучающихся;
* овладение общими и профессиональными компетенциями;
* овладение практическими навыками работы с нормативной и справочной литературой, иллюстративными источниками;
* развитие познавательных способностей и активности обучающихся: творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности;
* формирование самостоятельности профессионального мышления: способности к профессиональному саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;
* овладение практическими навыками применения информационно-коммуникационных технологий в профессиональной деятельности;
* развитие исследовательских умений.

Для организации самостоятельной работы необходимы следующие **условия:**

* готовность обучающихся к самостоятельному труду;
* мотивация обучающихся;
* наличие и доступность необходимого учебно-методического и справочного материала;
* система регулярного контроля качества выполненной самостоятельной работы;
* консультационная помощь преподавателя.

Формы самостоятельной работы обучающихся определяются содержанием ПМ 01. Моделирование швейных изделий, степенью подготовленности студентов. Преподаватель самостоятельно подбирает виды самостоятельной работы в соответствии со спецификой дисциплины, вырабатывает критерии оценки.

К основным формам самостоятельной работы обучающихся можно отнести:

* 1. Чтение основной и дополнительной литературы. Самостоятельное изучение материала по литературным источникам.
* 2. Работа с библиотечным каталогом, самостоятельный подбор необходимой литературы.
* 3. Работа со словарем, справочником.
* 4. Поиск необходимой информации в сети Интернет.
* 5. Конспектирование источников.
* 6. Составление и разработка словаря (глоссария).
* 7. Составление или заполнение таблиц.
* 8. Подготовка устного сообщения для выступления на занятии.
* 9. Написание реферата. Подготовка к защите (представлению) реферата на занятии.
* 10. Оформление отчетов по практическим и (или) лабораторным работам.
* 11. Выполнение проекта или исследования.

|  |  |
| --- | --- |
| **Типы самостоятельной работы** | **Виды самостоятельной работы** |
| Познавательно-поисковая  самостоятельная работа | Подготовка сообщений, докладов, выступлений на семинарских и практических занятиях, подбор литературы по дисциплинарным проблемам, написание рефератов, контрольных, курсовых работ. |
| Творческая  самостоятельная работа | Написание рефератов, участие в научно-исследовательской работе, подготовка дипломной работы (проекта). Выполнение специальных творческих заданий. |

Программой ПМ 01. Моделирование швейных изделий предусматривается выполнение самостоятельной работы, направленной на формирование:

**знаний:**

* связь стилевых признаков костюма;
* влияние моды на тенденции развития ассортиментных групп швейных изделий;
* теоретические основы композиционного построения, законы и методы формообразования изделий;
* формообразующие свойства тканей;
* основы наколки швейных изделий на манекен или фигуру.

**умений:**

* определять стилевые особенности, направления моды различных видов швейных изделий;
* выполнять эскизы различными графическими приемами в соответствии с тематикой проекта;
* разрабатывать модель, применяя законы композиции и цветовые соотношения;
* применять разнообразие фактур используемых материалов;
* реализовывать творческие идеи в макете

**практического опыта:**

* поиска творческих источников, участия в моделировании, создания тематической коллекции

**общих, профессиональных компетенций:**

ОК 1 Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес

ОК 2 Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество

ОК 3 Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность

ОК 4 Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития

ОК 5 Использовать информационно– коммуникационные технологии в профессиональной деятельности

ОК 6 Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями

ОК 7 Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий

ОК 8 Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации

ОК 9 Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности

ПК 1.1. Создавать эскизы новых видов и стилей швейных изделий по описанию или с применением творческого источника.

ПК 1.2. Осуществлять подбор тканей и прикладных материалов по эскизу модели.

ПК 1.3.Выполнять технический рисунок модели по эскизу.

ПК 1.4. Выполнять наколку деталей на фигуре или манекене.

ПК 1.5. Осуществлять авторский надзор за реализацией художественного решения модели на каждом этапе производства швейного изделия.

**достижения личностных результатов:**

ЛР 1 Осознающий себя гражданином и защитником великой страны.

ЛР 4 Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде личностно и профессионального конструктивного «цифрового следа».

ЛР 5 Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.

ЛР 7 Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.

ЛР 8 Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.

ЛР 11 Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры

ЛР 14 Готовность обучающегося соответствовать ожиданиям работодателей; ответственный специалист, дисциплинированный, трудолюбивый, нацеленный на достижение поставленных задач, эффективно взаимодействующий с членами команды

ЛР 16 Проявляющий сознательное отношение к непрерывному образованию как условию профессиональной и общественной деятельности,

ЛР 17 Готовый к профессиональному самосовершенствованию и труду на благо родного края, в целях развития Вологодской области

ЛР 18 Способный к самостоятельному решению вопросов жизнеустройства

ЛР 19 Обладающий физической выносливостью в соответствии с требованиями профессиональных компетенций

Самостоятельная работа осуществляется индивидуально или группами студентов в зависимости от цели, объема, конкретной тематики самостоятельной работы, уровня сложности, уровня умений студентов.

Контроль результатов внеаудиторной самостоятельной работы студентов по дисциплине проходит в устной или смешанной форме.

В качестве форм и методов контроля самостоятельной работы студентов могут быть использованы семинарские занятия, зачеты, тестирование, и др.

Критериями оценки результатов самостоятельной работы студента являются:

* уровень освоения студентом учебного материала;
* умение студента использовать теоретические знания при выполнении практических задач;
* сформированность общеучебных умений;
* обоснованность и четкость изложения ответа;
* оформление материала в соответствии с требованиями.

**Тематический план внеаудиторной самостоятельной работы (ВСР)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Темы самостоятельной работы | Количество  часов на выполнение ВСР |
| 1 | Подготовить доклад по теме:  - Американская школа дизайна одежды – (1 час);  - Английская школа дизайна одежды – (1 час);с  - Французская и Бельгийская школы дизайна одежды – (1 час);  - Итальянская школа дизайна одежды – (1 час);  - Японская школа дизайна одежды – (1 час). | 5 |
| 2 | Подготовить презентацию по теме:  - Дома моды «Haute couture» – (1 час);  - Дома моды «pret-a-porte», – (2 часа);  - Фирмы производители одежды «mass market» – (1 час); | 4 |
| Тема 1.3 Фигура человека и её пропорции. Технический эскиз модели | - Составить портфолио модных иллюстраций с изображением пропорциональных фигур в различных ракурсах – (2 часа)  - Выполнить наброски пропорциональных фигур человека в различных ракурсах–(3 часа) | 5 |
| Тема 2.1 Композиция костюма | Составить портфолио работ ведущих дизайнеров одежды XX-XXI вв., выполненных по принципам контраста, нюанса и подобия – (10 часов);  Выполнить зарисовки моделей одежды, выполненных по принципам контраста, нюанса и подобия – (6 часов);  Выполнить зарисовки моделей одежды с различными видами композиционного центра –(6 часов) | 22 |
| **Тема 2.2** Роль фактуры ткани и декоративных отделок в разработке моделей одежды | - Подготовить доклад по теме: «Виды отделок последнего модного сезона» – ( 2 часа);  - Подготовить презентацию по теме: «Виды отделок последнего модного сезона»–(3 часа);  - Разработать эскизы моделей с использованием модных отделок– (6 часов) | 11 |
| **Тема 2.3** Разработка цветового решения костюма | - Подготовить доклад по теме: «Колористические типы внешности» – (2 часа);  - Подготовить доклад по теме: «Модные цвета сезона Осень-Зима; Весна-Лето» – (2 часа);  - Разработать эскизы моделей одежды по теме: «Модные цвета сезона осень – зима» – (5 часов);  Разработать эскизы моделей одежды по теме: «Модные цвета сезона осень – зима» – (5 часов) | 14 |
| **Тема 2.4** Разновидности стилевых решений костюма | -Подготовить реферативные сообщения по теме «Современные эклектичные стили» Выполнить презентации к сообщениям – (10 часов) | 10 |
| **Тема 2.5** Зрительные иллюзии в костюме | - Составить портфолио моделей современной одежды, разработанных с использованием зрительных иллюзий – (4 часа);  - Выполнить зарисовки фигур человека с отклонениями от условно-идеальной фигуры и разработать для них модели одежды с использование зрительных иллюзий – (8часов) | 12 |
| **Тема 3.1** Разработка эскизов моделей по творческому источнику | - Составить портфолио изображений объектов – источников творчества для создания эскизов моделей одежды – (2 часа);  - Разработать фор-эскизы моделей одежды по источникам творчества из портфолио – (8 часов) | 10 |
| **Тема 3.2** Разработка и художественное оформление  одежды различного ассортимента. | – Составить портфолио по темам:  – «Модные тенденции последнего сезона в женской одежде» – (2 часа);  – «Модные тенденции последнего сезона в мужской одежде» – (2 часа);  – «Модные образы последнего сезона в детской одежде» – (2 часа)  Разработать коллекцию моделей женской одежды платье - блузочного ассортимента – (6 часов)  Разработать коллекцию моделей мужской одежды пальтово-костюмного ассортимента – (6 часов)  Разработать коллекцию моделей детской одежды – (6 часов) | 24 |
| **Тема 4.1** Коллекционное проектирование | – Изучить творчество ведущих дизайнеров одежды и выполнить зарисовки ансамблей одежды из авторских коллекций – (9 часов);  –Изучить творчество ведущих дизайнеров одежды и выполнить зарисовки комплектов одежды из промышленных коллекций – (9 часов) | 18 |
| **Тема** **5.1** Моделирование формы плечевой одежды | –Подготовить подборку изображений моделей одежды, решенных макетным методом. Составить ориентировочный пошаговый план выполнения наколки выбранных моделей одежды – (12 часов) | 12 |
| **Тема** **5.2** Моделирование формы рукава | – Написать реферат на тему:  – «Творчество Мадлен Вионне» – (2 часа) ;  – «Творчество мадам Гре» – (2 часа)  – Выполнить зарисовки фантазийных форм рукавов для наколки – (1 час) | 5 |
| **Тема** **5.3** Моделирование форм воротника | – Выполнить зарисовки воротников различных видов для наколки – (1 час);  – Самостоятельно сделать наколку воротников фантазийных форм, используя готовую основу лифа – (4 часа) | 5 |
| **Тема** **5.4** Моделирование формы юбки | – Выполнить зарисовки юбок различных видов для наколки – (1 час);  – Самостоятельно разработать конструкцию юбки фантазийной формы методом макетирования– (4 часа) | 5 |
|  |  |  |
|  | Итог | 162 |

**Содержание внеаудиторной самостоятельной работы**

***Самостоятельная работа 1***

**Тема 1.1.** Мода и костюм

**Время на выполнение задания:** 5 часов

**Наименование работы:** Подготовить доклад по теме:

- Американская школа дизайна одежды – (1 час);

- Английская школа дизайна одежды – (1 час);с

- Французская и Бельгийская школы дизайна одежды – (1 час);

- Итальянская школа дизайна одежды – (1 час);

- Японская школа дизайна одежды – (1 час).

**Цель работы:** систематизация, закрепление, углубление и расширение полученных знаний.

**Материально-техническое и методическое обеспечение самостоятельной работы:** компьютерное обеспечение, доступ к библиотечному ресурсу

**Методические рекомендации**

1. Перед началом работы над изучением определенной темы прочитайте лекцию по данной тематике.

2. Затем поработайте с учебником, сделайте необходимые лично для вас записи: составьте план, таблицу, выпишите сложные и новые понятия с определениями, сделайте конспект.

3. Подготовьте доклад, реферат, презентацию.

**Источники**

Основная и дополнительная литература, конспекты лекций, информационно - поисковая система Интернет.

**Форма отчетности**

Представление доклада, реферата, презентации.

**Критерии оценки**

|  |  |
| --- | --- |
| **отметка** | **критерии** |
| отлично | Работа выполнена в полном объеме, аккуратно, без замечаний, сдана в срок. |
| хорошо | Работа выполнена в полном объеме, с незначительными замечаниями, аккуратно, без замечаний, сдана в срок. |
| удовлетворительно | Работа выполнена с серьезными замечаниями, имеются помарки. |
| неудовлетворительно | Имеются серьезные замечания к выполнению работы. Нарушены сроки сдачи работы. |

***Самостоятельная работа 2***

**Тема:**  Роль фактуры ткани и декоративных отделок в разработке моделей одежды

**Время на выполнение задания:** 4 часа

**Наименование работы:** Подготовить презентацию по теме:

- Дома моды «Haute couture» – (1 час);

- Дома моды «pret-a-porte», – (2 часа);

- Фирмы производители одежды «mass market» – (1 час);

**Цель работы:** систематизация, закрепление, углубление и расширение полученных знаний.

**Материально-техническое и методическое обеспечение самостоятельной работы:** компьютерное обеспечение, доступ к библиотечному ресурсу

**Методические рекомендации**

1. Перед началом работы над изучением определенной темы прочитайте лекцию по данной тематике.

2. Затем поработайте с учебником, сделайте необходимые лично для вас записи: составьте план, таблицу, выпишите сложные и новые понятия с определениями, сделайте конспект.

3. Подготовьте доклад, реферат, презентацию.

**Источники**

Основная и дополнительная литература, конспекты лекций, информационно - поисковая система Интернет.

**Форма отчетности**

Представление доклада, реферата, презентации.

**Критерии оценки**

|  |  |
| --- | --- |
| **отметка** | **критерии** |
| отлично | Работа выполнена в полном объеме, аккуратно, без замечаний, сдана в срок. |
| хорошо | Работа выполнена в полном объеме, с незначительными замечаниями, аккуратно, без замечаний, сдана в срок. |
| удовлетворительно | Работа выполнена с серьезными замечаниями, имеются помарки. |
| неудовлетворительно | Имеются серьезные замечания к выполнению работы. Нарушены сроки сдачи работы. |

***Самостоятельная работа 2***

**Тема:**  Роль фактуры ткани и декоративных отделок в разработке моделей одежды

**Время на выполнение задания:** 4 часа

**Наименование работы:** Подготовить презентацию по теме:

- Дома моды «Haute couture» – (1 час);

- Дома моды «pret-a-porte», – (2 часа);

- Фирмы производители одежды «mass market» – (1 час);

**Цель работы:** систематизация, закрепление, углубление и расширение полученных знаний.

**Материально-техническое и методическое обеспечение самостоятельной работы:** компьютерное обеспечение, доступ к библиотечному ресурсу

**Методические рекомендации**

1. Перед началом работы над изучением определенной темы прочитайте лекцию по данной тематике.

2. Затем поработайте с учебником, сделайте необходимые лично для вас записи: составьте план, таблицу, выпишите сложные и новые понятия с определениями, сделайте конспект.

3. Подготовьте доклад, реферат, презентацию.

**Источники**

Основная и дополнительная литература, конспекты лекций, информационно - поисковая система Интернет.

**Форма отчетности**

Представление доклада, реферата, презентации.

**Критерии оценки**

|  |  |
| --- | --- |
| **отметка** | **критерии** |
| отлично | Работа выполнена в полном объеме, аккуратно, без замечаний, сдана в срок. |
| хорошо | Работа выполнена в полном объеме, с незначительными замечаниями, аккуратно, без замечаний, сдана в срок. |
| удовлетворительно | Работа выполнена с серьезными замечаниями, имеются помарки. |
| неудовлетворительно | Имеются серьезные замечания к выполнению работы. Нарушены сроки сдачи работы. |

***Самостоятельная работа 2***

**Тема:**  Роль фактуры ткани и декоративных отделок в разработке моделей одежды

**Время на выполнение задания:** 4 часа

**Наименование работы:** Подготовить презентацию по теме:

- Дома моды «Haute couture» – (1 час);

- Дома моды «pret-a-porte», – (2 часа);

- Фирмы производители одежды «mass market» – (1 час);

**Цель работы:** систематизация, закрепление, углубление и расширение полученных знаний.

**Материально-техническое и методическое обеспечение самостоятельной работы:** компьютерное обеспечение, доступ к библиотечному ресурсу

**Методические рекомендации**

1. Перед началом работы над изучением определенной темы прочитайте лекцию по данной тематике.

2. Затем поработайте с учебником, сделайте необходимые лично для вас записи: составьте план, таблицу, выпишите сложные и новые понятия с определениями, сделайте конспект.

3. Подготовьте доклад, реферат, презентацию.

**Источники**

Основная и дополнительная литература, конспекты лекций, информационно - поисковая система Интернет.

**Форма отчетности**

Представление доклада, реферата, презентации.

**Критерии оценки**

|  |  |
| --- | --- |
| **отметка** | **критерии** |
| отлично | Работа выполнена в полном объеме, аккуратно, без замечаний, сдана в срок. |
| хорошо | Работа выполнена в полном объеме, с незначительными замечаниями, аккуратно, без замечаний, сдана в срок. |
| удовлетворительно | Работа выполнена с серьезными замечаниями, имеются помарки. |
| неудовлетворительно | Имеются серьезные замечания к выполнению работы. Нарушены сроки сдачи работы. |

***Самостоятельная работа 2***

**Тема:**  Роль фактуры ткани и декоративных отделок в разработке моделей одежды

**Время на выполнение задания:** 4 часа

**Наименование работы:** Подготовить презентацию по теме:

- Дома моды «Haute couture» – (1 час);

- Дома моды «pret-a-porte», – (2 часа);

- Фирмы производители одежды «mass market» – (1 час);

**Цель работы:** систематизация, закрепление, углубление и расширение полученных знаний.

**Материально-техническое и методическое обеспечение самостоятельной работы:** компьютерное обеспечение, доступ к библиотечному ресурсу

**Методические рекомендации**

1. Перед началом работы над изучением определенной темы прочитайте лекцию по данной тематике.

2. Затем поработайте с учебником, сделайте необходимые лично для вас записи: составьте план, таблицу, выпишите сложные и новые понятия с определениями, сделайте конспект.

3. Подготовьте доклад, реферат, презентацию.

**Источники**

Основная и дополнительная литература, конспекты лекций, информационно - поисковая система Интернет.

**Форма отчетности**

Представление доклада, реферата, презентации.

**Критерии оценки**

|  |  |
| --- | --- |
| **отметка** | **критерии** |
| отлично | Работа выполнена в полном объеме, аккуратно, без замечаний, сдана в срок. |
| хорошо | Работа выполнена в полном объеме, с незначительными замечаниями, аккуратно, без замечаний, сдана в срок. |
| удовлетворительно | Работа выполнена с серьезными замечаниями, имеются помарки. |
| неудовлетворительно | Имеются серьезные замечания к выполнению работы. Нарушены сроки сдачи работы. |

***Самостоятельная работа 2***

**Тема:**  Роль фактуры ткани и декоративных отделок в разработке моделей одежды

**Время на выполнение задания:** 4 часа

**Наименование работы:** Подготовить презентацию по теме:

- Дома моды «Haute couture» – (1 час);

- Дома моды «pret-a-porte», – (2 часа);

- Фирмы производители одежды «mass market» – (1 час);

**Цель работы:** систематизация, закрепление, углубление и расширение полученных знаний.

**Материально-техническое и методическое обеспечение самостоятельной работы:** компьютерное обеспечение, доступ к библиотечному ресурсу

**Методические рекомендации**

1. Перед началом работы над изучением определенной темы прочитайте лекцию по данной тематике.

2. Затем поработайте с учебником, сделайте необходимые лично для вас записи: составьте план, таблицу, выпишите сложные и новые понятия с определениями, сделайте конспект.

3. Подготовьте доклад, реферат, презентацию.

**Источники**

Основная и дополнительная литература, конспекты лекций, информационно - поисковая система Интернет.

**Форма отчетности**

Представление доклада, реферата, презентации.

**Критерии оценки**

|  |  |
| --- | --- |
| **отметка** | **критерии** |
| отлично | Работа выполнена в полном объеме, аккуратно, без замечаний, сдана в срок. |
| хорошо | Работа выполнена в полном объеме, с незначительными замечаниями, аккуратно, без замечаний, сдана в срок. |
| удовлетворительно | Работа выполнена с серьезными замечаниями, имеются помарки. |
| неудовлетворительно | Имеются серьезные замечания к выполнению работы. Нарушены сроки сдачи работы. |

***Самостоятельная работа 2***

**Тема:**  Роль фактуры ткани и декоративных отделок в разработке моделей одежды

**Время на выполнение задания:** 4 часа

**Наименование работы:** Подготовить презентацию по теме:

- Дома моды «Haute couture» – (1 час);

- Дома моды «pret-a-porte», – (2 часа);

- Фирмы производители одежды «mass market» – (1 час);

**Цель работы:** систематизация, закрепление, углубление и расширение полученных знаний.

**Материально-техническое и методическое обеспечение самостоятельной работы:** компьютерное обеспечение, доступ к библиотечному ресурсу

**Методические рекомендации**

1. Перед началом работы над изучением определенной темы прочитайте лекцию по данной тематике.

2. Затем поработайте с учебником, сделайте необходимые лично для вас записи: составьте план, таблицу, выпишите сложные и новые понятия с определениями, сделайте конспект.

3. Подготовьте доклад, реферат, презентацию.

**Источники**

Основная и дополнительная литература, конспекты лекций, информационно - поисковая система Интернет.

**Форма отчетности**

Представление доклада, реферата, презентации.

**Критерии оценки**

|  |  |
| --- | --- |
| **отметка** | **критерии** |
| отлично | Работа выполнена в полном объеме, аккуратно, без замечаний, сдана в срок. |
| хорошо | Работа выполнена в полном объеме, с незначительными замечаниями, аккуратно, без замечаний, сдана в срок. |
| удовлетворительно | Работа выполнена с серьезными замечаниями, имеются помарки. |
| неудовлетворительно | Имеются серьезные замечания к выполнению работы. Нарушены сроки сдачи работы. |

***Самостоятельная работа 2***

**Тема:**  Роль фактуры ткани и декоративных отделок в разработке моделей одежды

**Время на выполнение задания:** 4 часа

**Наименование работы:** Подготовить презентацию по теме:

- Дома моды «Haute couture» – (1 час);

- Дома моды «pret-a-porte», – (2 часа);

- Фирмы производители одежды «mass market» – (1 час);

**Цель работы:** систематизация, закрепление, углубление и расширение полученных знаний.

**Материально-техническое и методическое обеспечение самостоятельной работы:** компьютерное обеспечение, доступ к библиотечному ресурсу

**Методические рекомендации**

1. Перед началом работы над изучением определенной темы прочитайте лекцию по данной тематике.

2. Затем поработайте с учебником, сделайте необходимые лично для вас записи: составьте план, таблицу, выпишите сложные и новые понятия с определениями, сделайте конспект.

3. Подготовьте доклад, реферат, презентацию.

**Источники**

Основная и дополнительная литература, конспекты лекций, информационно - поисковая система Интернет.

**Форма отчетности**

Представление доклада, реферата, презентации.

**Критерии оценки**

|  |  |
| --- | --- |
| **отметка** | **критерии** |
| отлично | Работа выполнена в полном объеме, аккуратно, без замечаний, сдана в срок. |
| хорошо | Работа выполнена в полном объеме, с незначительными замечаниями, аккуратно, без замечаний, сдана в срок. |
| удовлетворительно | Работа выполнена с серьезными замечаниями, имеются помарки. |
| неудовлетворительно | Имеются серьезные замечания к выполнению работы. Нарушены сроки сдачи работы. |

***Самостоятельная работа 2***

**Тема:**  Роль фактуры ткани и декоративных отделок в разработке моделей одежды

**Время на выполнение задания:** 4 часа

**Наименование работы:** Подготовить презентацию по теме:

- Дома моды «Haute couture» – (1 час);

- Дома моды «pret-a-porte», – (2 часа);

- Фирмы производители одежды «mass market» – (1 час);

**Цель работы:** систематизация, закрепление, углубление и расширение полученных знаний.

**Материально-техническое и методическое обеспечение самостоятельной работы:** компьютерное обеспечение, доступ к библиотечному ресурсу

**Методические рекомендации**

1. Перед началом работы над изучением определенной темы прочитайте лекцию по данной тематике.

2. Затем поработайте с учебником, сделайте необходимые лично для вас записи: составьте план, таблицу, выпишите сложные и новые понятия с определениями, сделайте конспект.

3. Подготовьте доклад, реферат, презентацию.

**Источники**

Основная и дополнительная литература, конспекты лекций, информационно - поисковая система Интернет.

**Форма отчетности**

Представление доклада, реферата, презентации.

**Критерии оценки**

|  |  |
| --- | --- |
| **отметка** | **критерии** |
| отлично | Работа выполнена в полном объеме, аккуратно, без замечаний, сдана в срок. |
| хорошо | Работа выполнена в полном объеме, с незначительными замечаниями, аккуратно, без замечаний, сдана в срок. |
| удовлетворительно | Работа выполнена с серьезными замечаниями, имеются помарки. |
| неудовлетворительно | Имеются серьезные замечания к выполнению работы. Нарушены сроки сдачи работы. |

***Самостоятельная работа 2***

**Тема:**  Роль фактуры ткани и декоративных отделок в разработке моделей одежды

**Время на выполнение задания:** 4 часа

**Наименование работы:** Подготовить презентацию по теме:

- Дома моды «Haute couture» – (1 час);

- Дома моды «pret-a-porte», – (2 часа);

- Фирмы производители одежды «mass market» – (1 час);

**Цель работы:** систематизация, закрепление, углубление и расширение полученных знаний.

**Материально-техническое и методическое обеспечение самостоятельной работы:** компьютерное обеспечение, доступ к библиотечному ресурсу

**Методические рекомендации**

1. Перед началом работы над изучением определенной темы прочитайте лекцию по данной тематике.

2. Затем поработайте с учебником, сделайте необходимые лично для вас записи: составьте план, таблицу, выпишите сложные и новые понятия с определениями, сделайте конспект.

3. Подготовьте доклад, реферат, презентацию.

**Источники**

Основная и дополнительная литература, конспекты лекций, информационно - поисковая система Интернет.

**Форма отчетности**

Представление доклада, реферата, презентации.

**Критерии оценки**

|  |  |
| --- | --- |
| **отметка** | **критерии** |
| отлично | Работа выполнена в полном объеме, аккуратно, без замечаний, сдана в срок. |
| хорошо | Работа выполнена в полном объеме, с незначительными замечаниями, аккуратно, без замечаний, сдана в срок. |
| удовлетворительно | Работа выполнена с серьезными замечаниями, имеются помарки. |
| неудовлетворительно | Имеются серьезные замечания к выполнению работы. Нарушены сроки сдачи работы. |

***Самостоятельная работа 2***

**Тема:**  Роль фактуры ткани и декоративных отделок в разработке моделей одежды

**Время на выполнение задания:** 4 часа

**Наименование работы:** Подготовить презентацию по теме:

- Дома моды «Haute couture» – (1 час);

- Дома моды «pret-a-porte», – (2 часа);

- Фирмы производители одежды «mass market» – (1 час);

**Цель работы:** систематизация, закрепление, углубление и расширение полученных знаний.

**Материально-техническое и методическое обеспечение самостоятельной работы:** компьютерное обеспечение, доступ к библиотечному ресурсу

**Методические рекомендации**

1. Перед началом работы над изучением определенной темы прочитайте лекцию по данной тематике.

2. Затем поработайте с учебником, сделайте необходимые лично для вас записи: составьте план, таблицу, выпишите сложные и новые понятия с определениями, сделайте конспект.

3. Подготовьте доклад, реферат, презентацию.

**Источники**

Основная и дополнительная литература, конспекты лекций, информационно - поисковая система Интернет.

**Форма отчетности**

Представление доклада, реферата, презентации.

**Критерии оценки**

|  |  |
| --- | --- |
| **отметка** | **критерии** |
| отлично | Работа выполнена в полном объеме, аккуратно, без замечаний, сдана в срок. |
| хорошо | Работа выполнена в полном объеме, с незначительными замечаниями, аккуратно, без замечаний, сдана в срок. |
| удовлетворительно | Работа выполнена с серьезными замечаниями, имеются помарки. |
| неудовлетворительно | Имеются серьезные замечания к выполнению работы. Нарушены сроки сдачи работы. |

***Самостоятельная работа 2***

**Тема:**  Роль фактуры ткани и декоративных отделок в разработке моделей одежды

**Время на выполнение задания:** 4 часа

**Наименование работы:** Подготовить презентацию по теме:

- Дома моды «Haute couture» – (1 час);

- Дома моды «pret-a-porte», – (2 часа);

- Фирмы производители одежды «mass market» – (1 час);

**Цель работы:** систематизация, закрепление, углубление и расширение полученных знаний.

**Материально-техническое и методическое обеспечение самостоятельной работы:** компьютерное обеспечение, доступ к библиотечному ресурсу

**Методические рекомендации**

1. Перед началом работы над изучением определенной темы прочитайте лекцию по данной тематике.

2. Затем поработайте с учебником, сделайте необходимые лично для вас записи: составьте план, таблицу, выпишите сложные и новые понятия с определениями, сделайте конспект.

3. Подготовьте доклад, реферат, презентацию.

**Источники**

Основная и дополнительная литература, конспекты лекций, информационно - поисковая система Интернет.

**Форма отчетности**

Представление доклада, реферата, презентации.

**Критерии оценки**

|  |  |
| --- | --- |
| **отметка** | **критерии** |
| отлично | Работа выполнена в полном объеме, аккуратно, без замечаний, сдана в срок. |
| хорошо | Работа выполнена в полном объеме, с незначительными замечаниями, аккуратно, без замечаний, сдана в срок. |
| удовлетворительно | Работа выполнена с серьезными замечаниями, имеются помарки. |
| неудовлетворительно | Имеются серьезные замечания к выполнению работы. Нарушены сроки сдачи работы. |

***Самостоятельная работа 2***

**Тема:**  Роль фактуры ткани и декоративных отделок в разработке моделей одежды

**Время на выполнение задания:** 4 часа

**Наименование работы:** Подготовить презентацию по теме:

- Дома моды «Haute couture» – (1 час);

- Дома моды «pret-a-porte», – (2 часа);

- Фирмы производители одежды «mass market» – (1 час);

**Цель работы:** систематизация, закрепление, углубление и расширение полученных знаний.

**Материально-техническое и методическое обеспечение самостоятельной работы:** компьютерное обеспечение, доступ к библиотечному ресурсу

**Методические рекомендации**

1. Перед началом работы над изучением определенной темы прочитайте лекцию по данной тематике.

2. Затем поработайте с учебником, сделайте необходимые лично для вас записи: составьте план, таблицу, выпишите сложные и новые понятия с определениями, сделайте конспект.

3. Подготовьте доклад, реферат, презентацию.

**Источники**

Основная и дополнительная литература, конспекты лекций, информационно - поисковая система Интернет.

**Форма отчетности**

Представление доклада, реферата, презентации.

**Критерии оценки**

|  |  |
| --- | --- |
| **отметка** | **критерии** |
| отлично | Работа выполнена в полном объеме, аккуратно, без замечаний, сдана в срок. |
| хорошо | Работа выполнена в полном объеме, с незначительными замечаниями, аккуратно, без замечаний, сдана в срок. |
| удовлетворительно | Работа выполнена с серьезными замечаниями, имеются помарки. |
| неудовлетворительно | Имеются серьезные замечания к выполнению работы. Нарушены сроки сдачи работы. |

***Самостоятельная работа 2***

**Тема:**  Роль фактуры ткани и декоративных отделок в разработке моделей одежды

**Время на выполнение задания:** 4 часа

**Наименование работы:** Подготовить презентацию по теме:

- Дома моды «Haute couture» – (1 час);

- Дома моды «pret-a-porte», – (2 часа);

- Фирмы производители одежды «mass market» – (1 час);

**Цель работы:** систематизация, закрепление, углубление и расширение полученных знаний.

**Материально-техническое и методическое обеспечение самостоятельной работы:** компьютерное обеспечение, доступ к библиотечному ресурсу

**Методические рекомендации**

1. Перед началом работы над изучением определенной темы прочитайте лекцию по данной тематике.

2. Затем поработайте с учебником, сделайте необходимые лично для вас записи: составьте план, таблицу, выпишите сложные и новые понятия с определениями, сделайте конспект.

3. Подготовьте доклад, реферат, презентацию.

**Источники**

Основная и дополнительная литература, конспекты лекций, информационно - поисковая система Интернет.

**Форма отчетности**

Представление доклада, реферата, презентации.

**Критерии оценки**

|  |  |
| --- | --- |
| **отметка** | **критерии** |
| отлично | Работа выполнена в полном объеме, аккуратно, без замечаний, сдана в срок. |
| хорошо | Работа выполнена в полном объеме, с незначительными замечаниями, аккуратно, без замечаний, сдана в срок. |
| удовлетворительно | Работа выполнена с серьезными замечаниями, имеются помарки. |
| неудовлетворительно | Имеются серьезные замечания к выполнению работы. Нарушены сроки сдачи работы. |